

MANUALE D'USO

020-000652-02

G Series

DWX600-G/DHD600-G/DWU600-G



CHRISTIE®

The CD included with this printed manual contains an electronic copy in English. Please read all instructions before using or servicing this product.

手册中包含的光盘，带有着中文的电子副本，使用或维修本产品前，请仔细阅读所有的指示。

Le DC fourni avec ce manuel imprimé contient une copie électronique en français. S'il vous plaît lire toutes les instructions avant d'utiliser ou de réparer ce produit.

Die mit dieser gedruckten Anleitung gelieferte CD enthält eine elektronische Kopie in Englisch. Bitte lesen Sie alle Anweisungen, bevor Sie dieses Produkt verwenden oder warten.

Il CD fornito con il manuale stampato contiene una copia elettronica in lingua italiano. Si prega di leggere tutte le istruzioni prima di utilizzare o riparare questo prodotto.

この印刷されたマニュアルに同梱されております CD には、日本語での説明書が入っております。この製品を使用あるいは修理点検される際に、ご参照下さい。

매뉴얼과 함께 포함되어 있는 CD 에는 한글로 된 전자사본을 포함하고 있습니다 . 본 제품을 사용 혹은 서비스하기 전에 모든 지침 사항들을 읽어 보시기 바랍니다 .

Поставляемый в комплекте с документацией компакт-диск (CD) содержит электронную копию руководства пользователя на русском языке. Перед началом использования изделия или проведения сервиса пожалуйста прочтите все инструкции изложенные в руководстве.

El DC incluido con este manual impreso contiene una copia electrónica en español. Por favor, lea todas las instrucciones antes de usar o dar servicio a este producto.

AVVISI

DIRITTI D'AUTORE E MARCHI COMMERCIALI

Copyright © 2015 Christie Digital Systems USA, Inc. Tutti i diritti riservati.

Tutti i marchi e nomi di prodotti sono marchi commerciali, marchi commerciali registrati o nomi commerciali dei loro rispettivi proprietari.

NORMATIVE

Il prodotto è stato collaudato e trovato conforme ai limiti stabiliti per i dispositivi digitali di Classe A ai sensi della Parte 15 delle Norme FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose quando il prodotto è usato in un ambiente commerciale. Questo prodotto genera, utilizza e può emanare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può provocare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Il funzionamento del prodotto in un'area residenziale può provocare interferenze dannose; in questo caso sarà richiesto all'utente di correggere l'interferenza a sue spese.

AVVISO! Qualsiasi cambiamento o modifica non espressamente approvata dalla Mitsubishi, può annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questa attrezzatura.

SOLO PER USO PROFESSIONALE - POUR USAGE COMMERCIAL UNIQUEMENT

QUESTO PRODOTTO È CONFORME ALLA PARTE 15 DELLE NORME FCC. IL FUNZIONAMENTO È SOGGETTO ALLE 2 SEGUENTI CONDIZIONI: (1) QUESTO DISPOSITIVO NON PUÒ PROVOCARE INTERFERENZE DANNOSE; (2) QUESTO DISPOSITIVO DEVE ACCETTARE TUTTE LE INTERFERENZE RICEVUTE, INCLUSE LE INTERFERENZE CHE POSSONO PROVOCARE OPERAZIONI INDESIDERATE.

QUESTO APPARATO DIGITALE DI CLASSE A È CONFORME ALLE NORMATIVE CANADESI RELATIVE ALLE ATTREZZATURE CHE PROVOCANO INTERFERENZE.


CET APPAREIL NUMÉRIQUE DE CLASSE A EST CONFORME AUX NORMES DÉFINIES DANS LES RÉGLEMENTATIONS CANADIENNES SUR LES APPAREILS CAUSANT DES INTERFÉRENCES RADIO (CANADIAN INTERFERENCE-CAUSING EQUIPMENT REGULATIONS, ICES-003, CLASS A).

声明 此为 A 级产品，在生活环境中，该产品可能会造成无线干扰。在这种情况下，可能需要用户对其干扰采取切实可行的措施。

이 기기는 업무용 (A 급) 으로 전자파적합등록을 한 기기이오니 판매자 또는 사용자는 이점을 주의하시기 바라며, 가정 외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다.

GENERALE

È stato fatto ogni sforzo possibile per garantire l'accuratezza di questo documento; tuttavia in alcuni casi le modifiche apportate ai prodotti oppure alla loro disponibilità potrebbero non essere riflesse in questo documento. Christie si riserva il diritto di apportare modifiche alle specifiche del prodotto in qualsiasi momento e senza preavviso. Le specifiche delle prestazioni sono tipiche, ma possono variare in base a condizioni che sono fuori del controllo di Christie, come la manutenzione del prodotto in buone condizioni operative. Le specifiche delle prestazioni si basano su informazioni disponibili al momento della stampa di questo documento. Christie non fa garanzia di alcun tipo riguardo questo documento, includendo, senza limitazione, le garanzie implicite di commerciabilità ed idoneità a qualsiasi scopo particolare. Christie non sarà responsabile per gli errori qui contenuti oppure per danni conseguenti o accidentali relativi alle prestazioni o all'uso di questo documento.

Il prodotto è progettato e prodotto con materiali e componenti d'alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati. Questo simbolo  significa che le attrezzature elettriche ed elettroniche, al termine della loro durata utile, devono essere smaltite separatamente dai rifiuti urbani. Smaltire il prodotto in modo appropriato osservando le normative locali. Nell'Unione Europea ci sono sistemi separati di raccolta delle attrezzature elettriche ed elettroniche usare. Aiutateci a conservare e proteggere l'ambiente in cui tutti viviamo!

L'impianto di produzione canadese è certificato ISO 9001 e 14001.

CONTRATTO GENERALE DI GARANZIA

Rivolgersi al rivenditore Christie per informazioni complete sulla garanzia limitata Christie. Oltre alle altre limitazioni che possono essere specificate della garanzia limitata Christie, la garanzia non copre:

- a. Danni occorsi durante le spedizioni, in entrambe le direzioni.
- b. Lampade del proiettore (fare riferimento ai criteri del programma lampade Christie).
- c. Danni provocati dall'uso di una lampada oltre il periodo d'uso raccomandato; oppure dall'uso di una lampada di un fornitore diverso da Christie.
- d. Problemi provocati dalla combinazione del prodotto con attrezzature non-Christie, come sistemi di distribuzione, foto/videocamere, videoregistratori, eccetera; oppure dall'uso del prodotto con qualsiasi dispositivi d'interfaccia non-Christie.
- e. Danni provocati da cattivo uso, alimentazione inappropriata, incidente, fuoco, inondazione, fulmini, terremoti o altro disastro naturale.
- f. Danni provocati da installazione/allineamento inappropriato, o da modifiche del prodotto eseguite da personale diverso dai tecnici Christie autorizzati e qualificati all'assistenza.
- g. Per i proiettori LCD, il periodo specifico di garanzia si applica solo quando il proiettore LCD è stato usato in modo "normale". Per "uso normale" si intende che il proiettore LCD non è usato per più di 8 ore al giorno, 5 giorni la settimana. Per tutti i proiettori LCD il cui "uso normale" eccede, la garanzia termina dopo 6.000 ore d'uso.
- h. Guasti dovuti a normale uso e consumo.

MANUTENZIONE PREVENTIVA

La manutenzione preventiva svolge un ruolo importante per il funzionamento continuato ed appropriato del prodotto. Fare riferimento alla sezione Manutenzione per informazioni sulle attività specifiche di manutenzione relative al prodotto. La mancata esecuzione della manutenzione come richiesto, ed in base alla tabella di manutenzione specificata da Christie, annullerà la garanzia.

1. SICUREZZA	
2. INTRODUZIONE	
2.1 Componenti del proiettore	2-1
2.2 Tastierino integrato	2-4
2.3 Pannello I/O (Input/Output)	2-5
2.4 Telecomando	2-6
2.5 Indicatori LED di stato	2-8
3. INSTALLAZIONE	
3.1 Collegamento al computer	3-1
3.2 Collegamento all'attrezzatura video	3-2
3.3 Accendere il proiettore	3-3
3.4 Spegnerne il proiettore	3-3
3.5 Regolare la posizione del proiettore	3-4
3.6 Calcolare la compensazione dell'obiettivo	3-5
3.7 Rimozione ed installazione dell'obiettivo	3-11
3.8 Installazione della copertura cavi	3-12
4. FUNZIONAMENTO	
4.1 Dimensioni e posizione del menu	4-2
4.2 Menu Impostazioni immagine	4-7
4.3 Menu di configurazione	4-10
4.4 Menu Lampada	4-15
4.5 Menu Stato	4-16
4.6 Menu Interruzione ingresso e PIP	4-19
4.7 Menu Lingua	4-21
4.8 Menu Schemi test	4-21
4.9 Interfaccia web	4-22
4.9.1 Accesso	4-22
4.9.2 Schede della pagina principale – Gener	4-22
4.9.3 Schede della pagina principale – Stato	4-23
4.9.4 Schede della pagina principale – Lente	4-24
4.9.5 Rete	4-24
4.9.6 Strumenti	4-27
4.9.8 Pagina Informazioni	4-28
4.10 Christie Presenter	4-29
4.10.1 Collegamento del proiettore	4-29
4.10.2 Installare il software Christie Presenter	4-30
4.10.3 Uso di Christie Presenter	4-32
4.11 Funzionamento del lettore di schede	4-37
4.12 Installazione della lampada	4-41
5. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	
6. SPECIFICHE	
6.1 Ingressi	6-1
6.2 Compatibilità PIP/PBP	6-6
6.3 Caratteristiche principali	6-7
6.4 Elenco dei componenti	6-8
6.5 Accessori optional	6-8
6.6 NORMATIVE	6-9

6.7 Avviso FCC (Federal Communications Commission) 6-10

6.8 Struttura OSD 6-11

6.9 Tabella Modalità predefinite 6-19

1. SICUREZZA

Leggere tutto questo documento e capire tutti gli avvisi e le precauzioni prima di tentare di usare il proiettore.

⚠ AVVISI

- Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce potente può provocare lesioni permanenti agli occhi.
- Per ridurre il rischio d'incendi o di scosse elettriche non esporre questo proiettore a pioggia o condensa.
- Non aprire o smontare il proiettore perché si possono subire scosse elettriche.
- Quando si sostituisce la lampada, lasciare raffreddare il proiettore e seguire tutte le istruzioni per la sostituzione.
- Quando si spegne il proiettore, attendere 180 secondi prima di scollegare il proiettore dalla rete elettrica per permettergli di raffreddarsi.
- Il raffreddamento della lampada durante la fase di accensione può causare mancate accensioni. Dopo l'accensione della lampada, lasciarla accesa almeno 5 minuti per conservare la durata della lampada.
- Quando la lampada sta per raggiungere la fine della sua durata utile, sullo schermo appare il messaggio "La lampada sta per raggiungere la fine della sua durata utile". Cambiare la lampada quando è visualizzato il messaggio di avviso.
- Tutte le procedure d'installazione manutenzione devono essere eseguite da un tecnico autorizzato Christie.
- Tenere tutti i materiali combustibili lontani dal fascio di luce concentrata del proiettore.
- Collocare tutti i cavi in modo che non possano entrare in contatto con le superfici calde, che non possano essere tirati, che non siano d'intralcio nelle zone di passaggio.

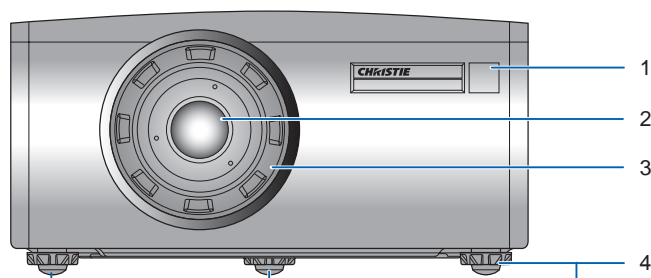
- Spegnere sempre il proiettore e scollegare tutti i cavi d'alimentazione prima di eseguire la manutenzione o la pulizia.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture.
- Scollegare la spina dalla presa CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.
- Usare il proiettore nelle seguenti condizioni:
 - Portata temperatura operativa: Da 5° C a 35° C
 - Portata temperatura d'immagazzinamento: - Da 10° C a 60° C
 - Umidità: Da 5% a 80 % RH (massima), senza condensa
 - Altitudine operativa: 10.000 piedi al massimo
- Usare solo il cavo d'alimentazione CA fornito in dotazione. Non tentare l'uso se l'alimentazione AC ed il cavo d'alimentazione non rientrano nella portata di tensione e potenza specificate.
- Rimuovere il coperchio dell'obiettivo prima di installare l'obiettivo. Conservare il coperchio dell'obiettivo per proteggere i componenti ottici dalla polvere e dalla sporcizia durante il trasporto.
- Non bloccare le prese d'aria e le aperture d'aerazione del proiettore.
- Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire il proiettore.
- Non permettere a nulla di appoggiarsi sul cavo d'alimentazione.

2. INTRODUZIONE

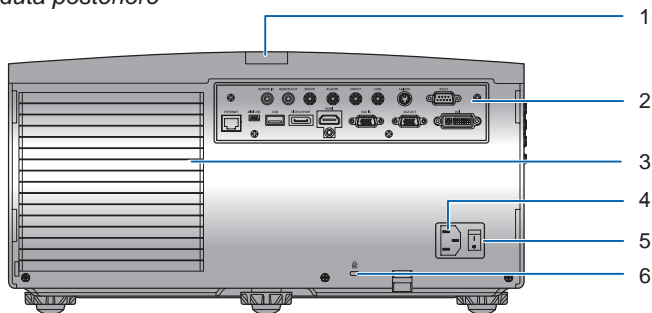
Il prodotto specificato in questo documento è un proiettore video/grafica 1 chip, ad alta luminosità, alta risoluzione e con lampada a base di mercurio. Il proiettore è disponibile con risoluzione WXGA, HD e WUXGA. Il proiettore utilizza la tecnologia DLP® (Digital Light Processing) della Texas Instruments. È progettato principalmente per il mercato delle installazioni fisse.

2.1 Componenti del proiettore

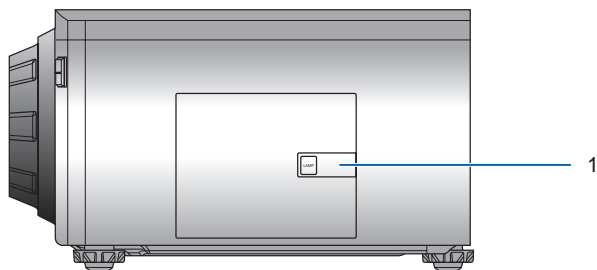
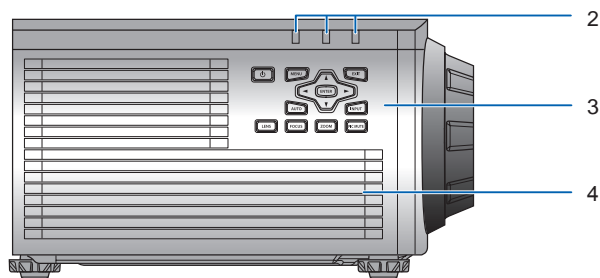
Veduta frontale



Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Sensore IR frontale	Riceve i segnali del telecomando IR. Tenere libera da ostruzioni la traiettoria del segnale per ottenere la comunicazione ininterrotta col proiettore.
2	Obiettivo del proiettore	Permette il controllo e la regolazione automatica dell'obiettivo: compensazione verticale ed orizzontale, zoom e messa a fuoco.
3	Anello obbiettivo	Protegge i motori ed il meccanismo dell'obiettivo. Rimuovere per inserire o rimuovere l'obiettivo.
4	Piedino regolabile	Alzare o abbassare il piedino per livellare il proiettore.

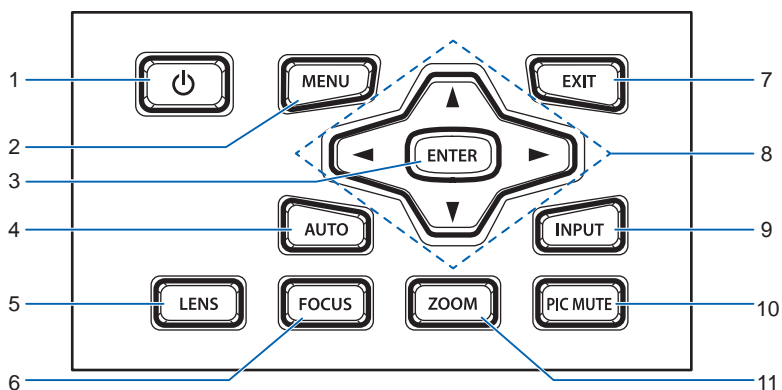
Veduta posteriore


Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Sensore IR posteriore	Riceve i segnali del telecomando IR. Tenere libera da ostruzioni la traiettoria del segnale per ottenere la comunicazione ininterrotta col proiettore.
2	Pannello I/O (Input/ Output)	Collega il proiettore a dispositivi esterni.
3	Prese d'aria di raffreddamento (scarico)	Tenere libere da ostruzioni le prese d'aria per evitare che il proiettore si surriscaldi.
4	Ingresso AC	Per il collegamento dell'adattatore di corrente fornito in dotazione.
5	Tasto d'alimentazione	Premere il tasto d'alimentazione per accendere la fonte d'alimentazione.
6	Dispositivo di sicurezza Kensington	Usato per fissare il proiettore per piani di lavoro, tavoli, eccetera.

Veduta laterale sinistra

Veduta laterale destra


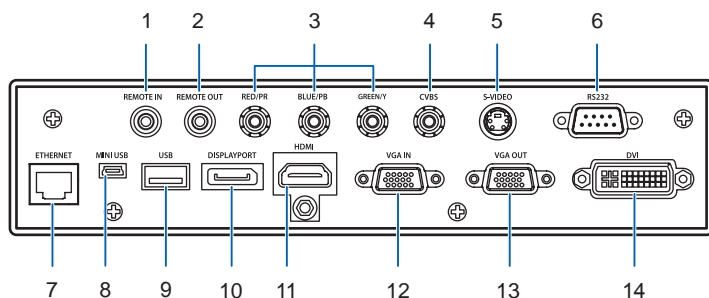
Nr.	Nome della parte	Descrizione
1	Sportello della lampada	Usare lo sportello della lampada per accedere al modulo della lampada.
2	Indicatori LED di stato	Visualizza lo stato del proiettore. Essi sono (da sinistra a destra): LAMP (Lampada), STATUS (Stato) e PIC MUTE (Esclusione immagini).
3	Tastierino integrato	Controlla il proiettore.
4	Prese d'aria di raffreddamento (aspirazione)	Tenere libere da ostruzioni le prese d'aria per evitare che il proiettore si surriscaldi.

2.2 Tastierino integrato



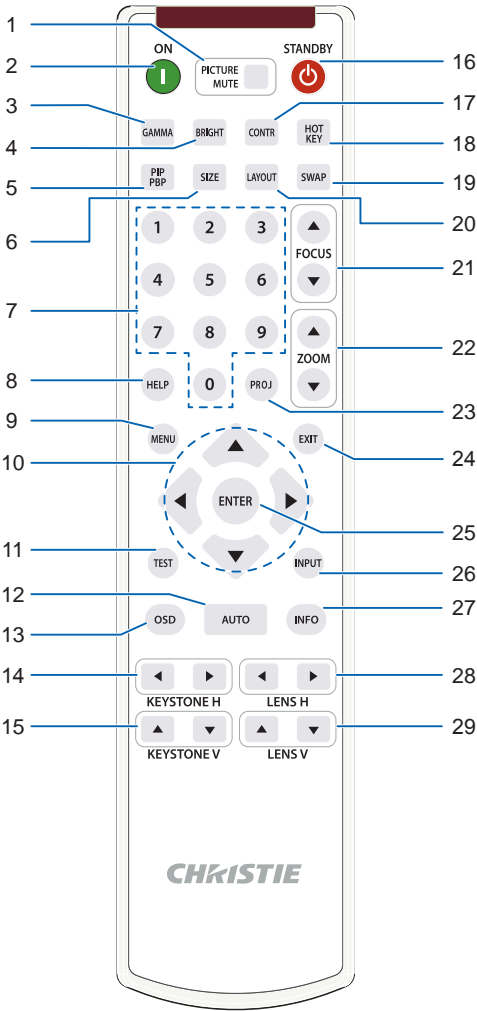
Nr.	Nome del tasto	Descrizione
1	Alimentazione	Permette di accendere e spegnere il proiettore
2	Menu	Visualizza i menu
3	Enter	Conferma una selezione
4	Auto	Ottimizzazione automatica dell'immagine
5	Lens	Regolare l'impostazione di compensazione verticale o orizzontale dell'obiettivo
6	Focus	Regolazione della messa a fuoco
7	Exit	Torna al livello precedente del menu o esce dal menu
8	Frecce	<ul style="list-style-type: none"> Regolano le impostazioni al valore superiore o inferiore Navigazione all'interno del menu
9	Input	Selezione dell'ingresso per l'immagine principale o PIP/PBP
10	Escludi immagini	Visualizza o esclude l'immagine video.
11	Zoom	Regola lo zoom

2.3 Pannello I/O (Input/Output)



Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore
1	Remote IN (Ingresso telecomando)	8	USB mini
2	Remote OUT (Uscita telecomando)	9	USB tipo A
3	Ingresso video a componenti	10	DisplayPort
4	CVBS	11	HDMI
5	S-Video	12	VGA-IN
6	RS232	13	VGA OUT (Uscita VGA)
7	Ethernet	14	DVI

2.4 Telecomando



Nr.	Nome del tasto	Descrizione
1	Picture Mute	Visualizza o esclude l'immagine video.
2	Accensione	Accende il proiettore.
3	Gamma	Regola i livelli di portata media.
4	Bright	Regola la quantità di luce dell'immagine.
5	PIP/PBP	Attiva/disattiva la modalità PIP/PBP.
6	Size	Regola le dimensioni PIP/PBP
7	Tasti numerici	Inserimento di numeri come canali, valori, eccetera
8	Help	Visualizza la guida contestuale.
9	Menu	Visualizza i menu.
10	Frecce	<ul style="list-style-type: none"> Regolano le impostazioni al valore superiore o inferiore. Navigazione all'interno del menu.
11	Test	Visualizza un modello di prova.
12	Auto	Ottimizza automaticamente l'immagine.
13	OSD	Usato per nascondere o mostrare i menu.
14	Keystone H	Regola la distorsione orizzontale.
15	Keystone V	Regola la distorsione verticale.
16	Standby	Spegne il proiettore.
17	Contrast	Regola la differenza tra le aree chiare e quelle scure.
18	Hot-key	Selezione rapida dei tasti predefiniti.
19	Swap	Scambia l'immagine principale e PIP/PBP.
20	Layout	Regola la disposizione PIP/PBP.
21	Focus	Regola il fuoco per migliorare la chiarezza dell'immagine come voluto.
22	Zoom	Regola lo zoom per ottenere le dimensioni volute per l'immagine.
23	Proj Key	Cambia l'ID del telecomando. Premere il tasto Proj Key quindi un numero compreso tra 1 e 9 per assegnare un ID. Premere PROJ quindi il numero 0 per tornare all'ID universale del telecomando.
24	Exit	Torna al livello precedente del menu o esce dal menu.
25	Enter	<ul style="list-style-type: none"> Selezione di una voce di menu evidenziata. Modifica o accettazione di un valore.
26	Input	Selezione dell'ingresso per l'immagine principale o PIP/PBP.
27	Info	Visualizza le informazioni sull'origine dell'immagine.
28	Lens H	Spostamento orizzontale obiettivo - Regola la posizione orizzontale dell'immagine.
29	Lens V	Spostamento verticale obiettivo - Regola la posizione verticale dell'immagine.

2.5 Indicatori LED di stato

Gli indicatori LED di stato si trovano sul lato destro del proiettore. Di seguito è definito ciascun LED.

- LED LAMP (Lampada)

Stato del LED	Stato del proiettore
Rosso (lampeggia brevemente)	Accensione della lampada non riuscita dopo 5 tentativi (l'accensione sarà arrestata). La lampada si è spenta inaspettatamente (il sistema passa allo stato di raffreddamento).
Giallo (non lampeggia)	La durata utile della lampada è scaduta e deve essere sostituita. (Il proiettore inizia anche a visualizzare il messaggio di sostituzione della lampada all'avvio).
Verde (non lampeggia)	Lampada è accesa e funziona correttamente
Verde (lampeggia brevemente)	La lampada del proiettore si sta accendendo
Spento	La lampada è spenta.

- LED STATUS

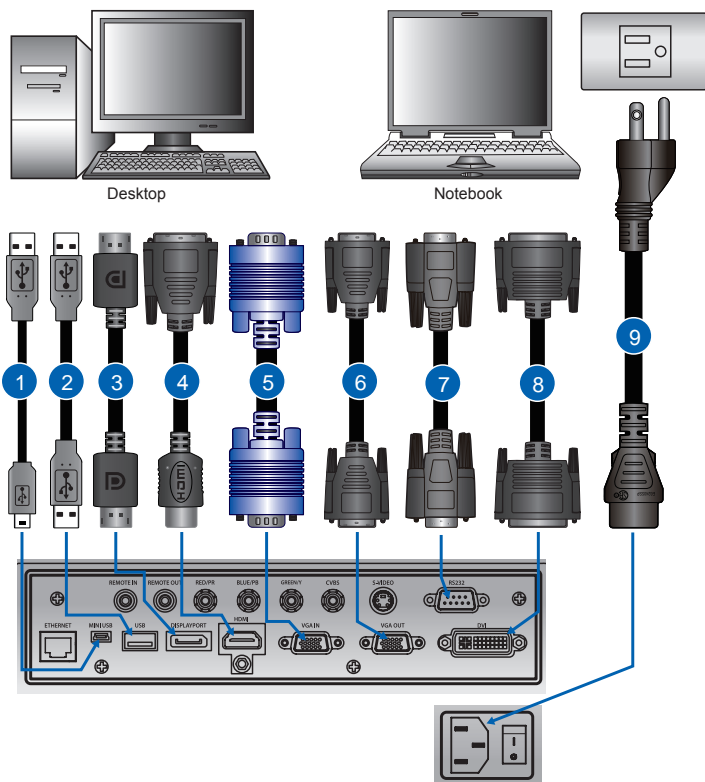
Stato del LED	Stato del proiettore
Spento	Il proiettore è spento (senza cavo d'alimentazione collegato)
Spento, ma il LED della tastiera è acceso	Il proiettore è in stato di standby (con cavo d'alimentazione collegato)
Verde (non lampeggia)	Il proiettore è acceso e funziona normalmente
Giallo lampeggiante	Il proiettore è in modalità di raffreddamento o d'avvio
Lampeggiante verde/giallo	Il proiettore è in stato d'aggiornamento Flash
Rosso (lampeggia brevemente)	Guasto ventola
Rosso (non lampeggia)	Surriscaldamento
Verde (lampeggia molto rapidamente)	Comunicazioni del proiettore (lettura/scrittura EEPROM)

- LED ESCLUSIONE IMMAGINI

Stato del LED	Stato del proiettore
Verde	La funzione esclusione immagini è disattiva – l'immagine è visualizzata
Giallo	La funzione esclusione immagini è attiva – l'immagine è nera

3. INSTALLAZIONE

3.1 Collegamento al computer

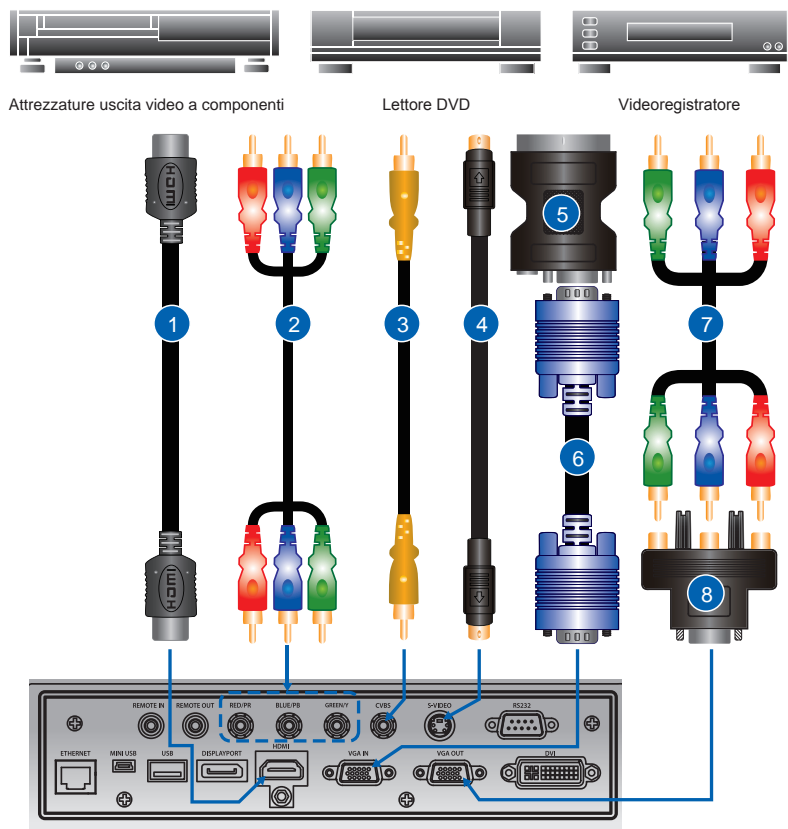


Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore
1	Cavo mini USB di tipo B	4	Cavo HDMI	7	Cavo RS232
2	Cavo USB di tipo A	5	Cavo ingresso VGA	8	Cavo DVI
3	Cavo DisplayPort	6	Cavo uscita VGA	9	Cavo d'alimentazione

NOTA:

- ❖ Lo schema mostra i cavi/connettori che possono essere usati per collegare vari dispositivi.
- ❖ A causa delle diverse applicazioni in ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi da quelli mostrati.
- ❖ Questo schema è solo per scopi illustrativi, e NON indica che questi accessori sono forniti in dotazione al proiettore.

3.2 Collegamento all'attrezzatura video



Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore	Nr.	Nome del connettore
1	Cavo HDMI	4	Cavo S-Video	7	Cavo a componenti 3 RCA
2	Cavo video a componenti (YPbPr)	5	VGA a RGB SCART	8	Adattatore 15 pin a 3 RCA Component/HDTV
3	Cavo CVBS	6	Cavo ingresso VGA		

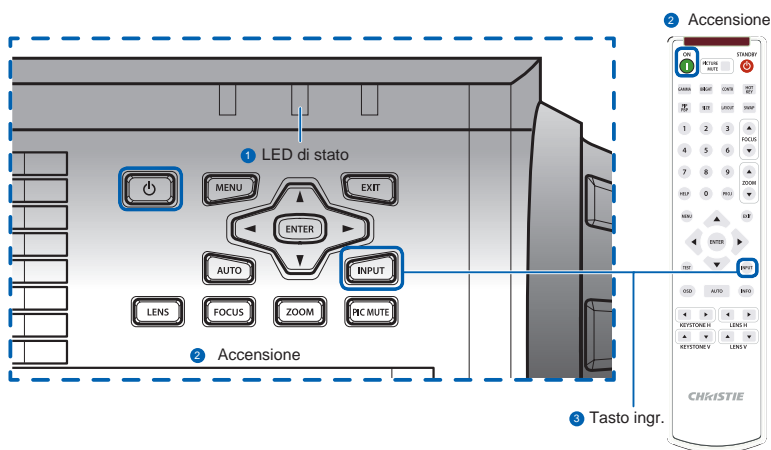
NOTA:
❖ Lo schema mostra i cavi/connettori che possono essere usati per collegare vari dispositivi.
❖ A causa delle diverse applicazioni in ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi da quelli mostrati.
❖ Questo schema è solo per scopi illustrativi, e NON indica che questi accessori sono forniti in dotazione al proiettore.

3.3 Accendere il proiettore

1. Assicurarsi che il cavo d'alimentazione ed il cavo segnale siano collegati in modo appropriato. Il tasto Power del tastierino integrato è illuminata. ❶
2. Accendere la lampada premendo il tasto "ON" del telecomando oppure premendo il tasto "⏻" del tastierino integrato. Il LED Status lampeggia a lungo di colore giallo. ❷
La schermata d'avvio è visualizzata entro 10 secondi circa.
3. Accendere l'origine. Premere il tasto Input del telecomando per selezionare l'origine dell'ingresso (VGA, BNC, HDMI, Component, S-Video o Composite). ❸
4. Il proiettore rileva l'origine selezionata e visualizza le immagini.

NOTA:

- ❖ La prima volta che si usa il proiettore, si può selezionare la lingua preferita dal menu principale dopo che è stata visualizzata la schermata d'avvio.



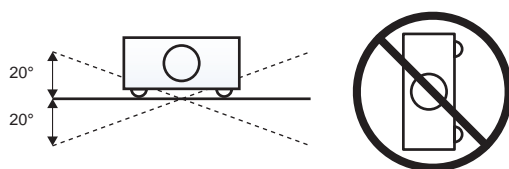
3.4 Spegner il proiettore

1. Premere il tasto "⏻" del telecomando o del tastierino integrato per spegnere il proiettore. Sull'immagine visualizzata appare un messaggio d'avviso.
2. Premere di nuovo il tasto "⏻" per confermare la selezione. Se non si preme di nuovo il tasto "⏻", il messaggio d'avviso sparisce dopo 10 secondi.

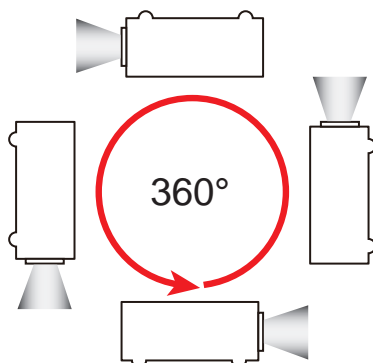
3.5 Regolare la posizione del proiettore

Quando si seleziona la posizione per il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente e la distanza tra il proiettore e il resto delle attrezzature. Seguire queste linee guida generali:

- Collocare il proiettore su una superficie piana con la giusta inclinazione rispetto allo schermo. Il proiettore (con obiettivo standard) deve trovarsi ad almeno 3 piedi (0,9 m) dallo schermo di proiezione.
- Collocare il proiettore alla distanza voluta dallo schermo. La distanza dell'obiettivo del proiettore e lo schermo, l'impostazione zoom ed il formato video determinano le dimensioni dell'immagine proiettata.
- Per gli obiettivi a focale fissa corta, l'immagine è generata ad un'angolazione predefinita. Tuttavia, la funzione di spostamento dell'obiettivo rende variabile lo spostamento dell'immagine.
- Rapporto di proiezione (throw ratio) dell'obiettivo:
 - Obiettivo 1,22-1,53 (WU/HD)
 - Obiettivo 0,95-1,22 (WU/HD)
 - Obiettivo 1,52-2,92 (WU/HD)
 - Obiettivo 1,28-1,61 (WX)
 - Obiettivo 1,0-1,28 (WX)
 - Obiettivo 1,6-3,07 (WX)
- Non inclinare il proiettore più di 20 gradi su un lato o l'altro.
- Non collocare il proiettore su uno dei due lati per proiettare le immagini.



- Funzionamento a 360 gradi (lungo l'asse più ampia)

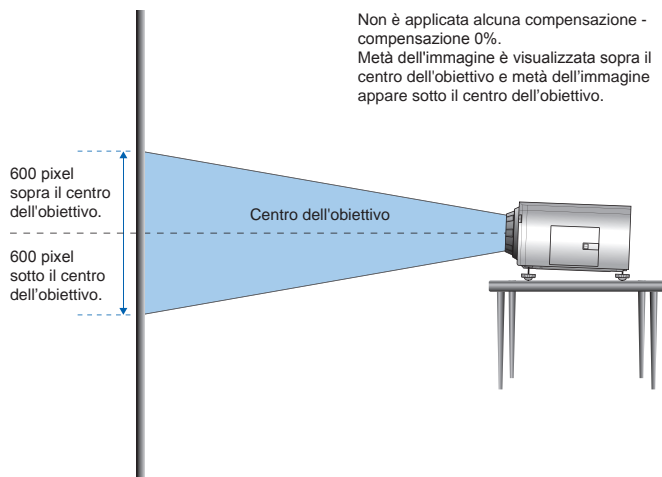


3.6 Calcolare la compensazione dell'obiettivo

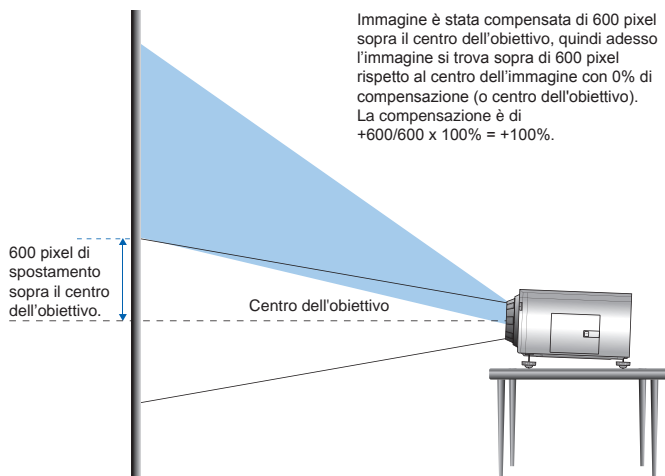
- La portata della compensazione (spostamento) verticale dell'immagine del proiettore è di +/-100% (WXGA/WUXGA) e di +/-120% (HD). La portata della compensazione (spostamento) orizzontale dell'immagine del proiettore è di +/-20% (WXGA/HD/WUXGA).
- Il metodo di calcolo è conforme agli standard industriali di compensazione. Esempio di compensazione verticale dell'obiettivo:
 - A compensazione 0% (o in asse), il centro dell'immagine è il centro dell'obiettivo, in modo che metà dell'immagine appare sopra e metà appare sotto il centro dell'obiettivo.
 - A compensazione +100%, tutta (o il 100%) l'immagine appare sopra del centro dell'obiettivo.
 - La percentuale di compensazione è calcolata come il rapporto tra il numero di pixel spostati verso l'alto/il basso per metà della dimensione dell'immagine. Esempi per WUXGA:
 - Lo spostamento verso l'alto di 600 pixel dà una compensazione di $600/600 \times 100\% = 100\%$
 - Lo spostamento verso il basso di 600 pixel dà una compensazione di $-600/600 \times 100\% = -100\%$
 - Lo spostamento verso l'alto di 720 pixel dà una compensazione di $720/600 \times 100\% = 120\%$
 - Lo spostamento verso l'alto di 240 pixel dà una compensazione di $240/600 \times 100\% = 40\%$

Proiettori WUXGA:

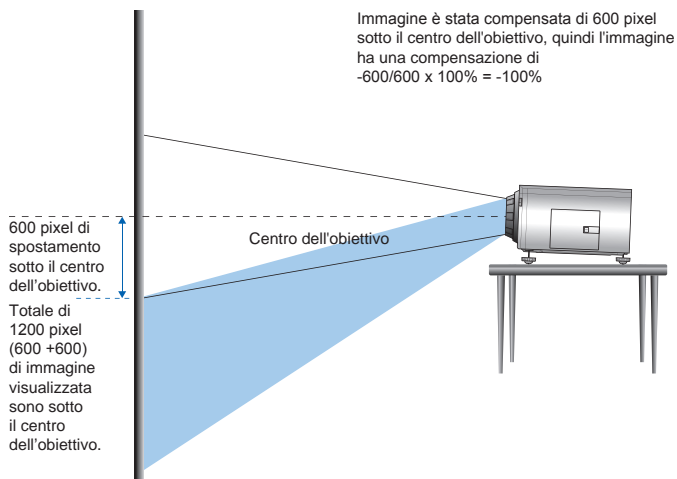
Compensazione verticale immagine: Compensazione 0% (WUXGA)

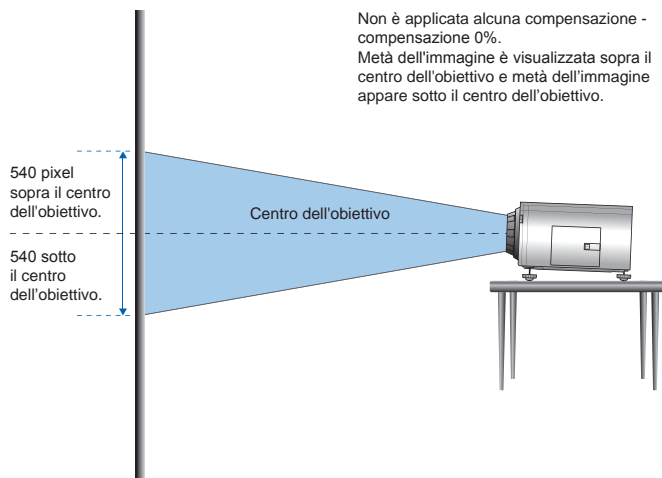
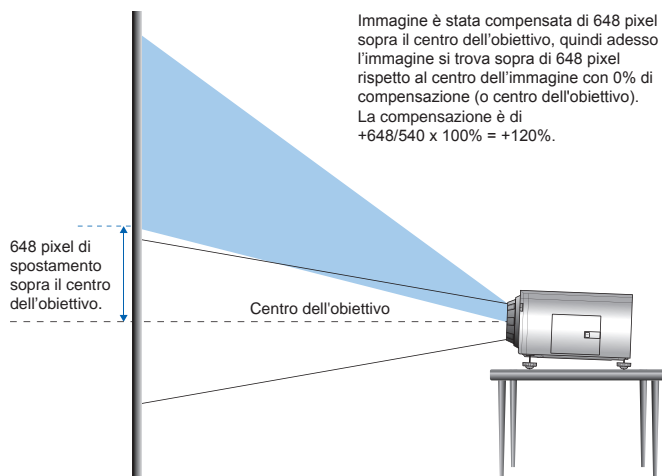


Compensazione verticale immagine: Compensazione 100% (WUXGA)

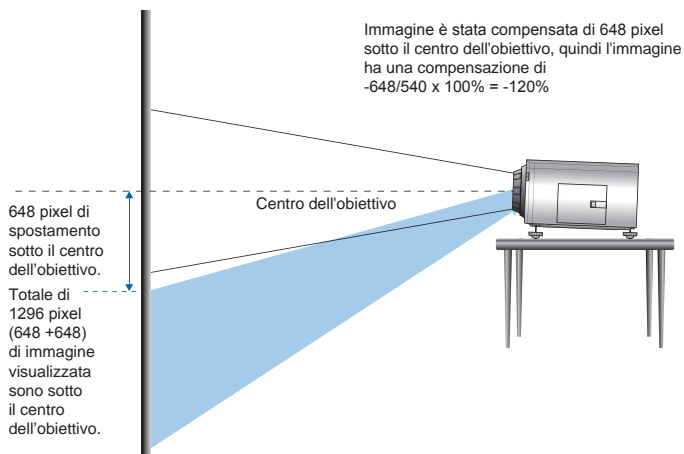


Compensazione verticale immagine: Compensazione -100% (WUXGA)

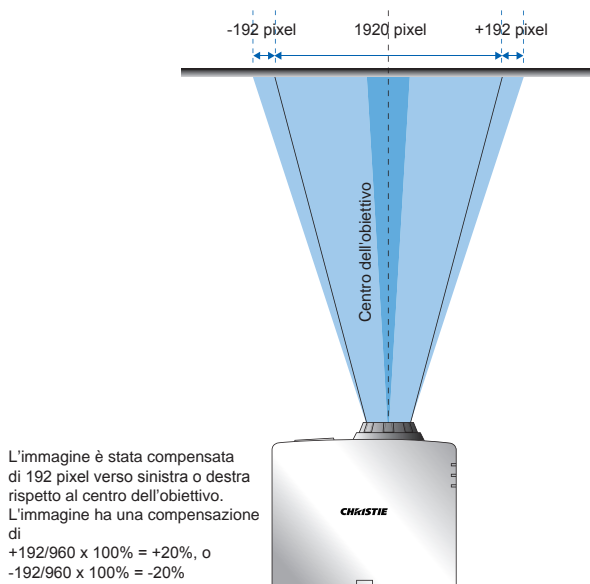


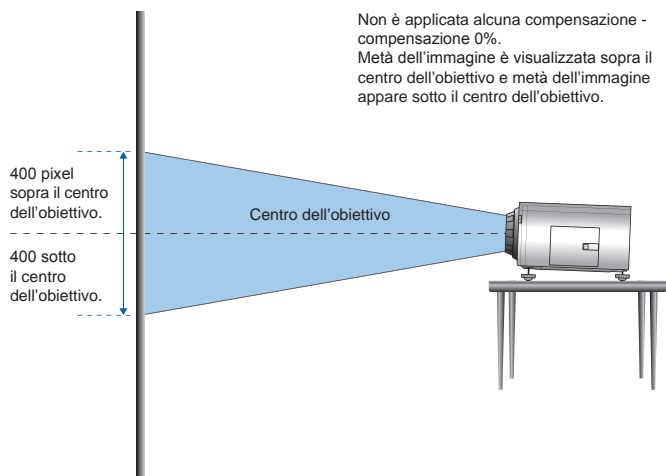
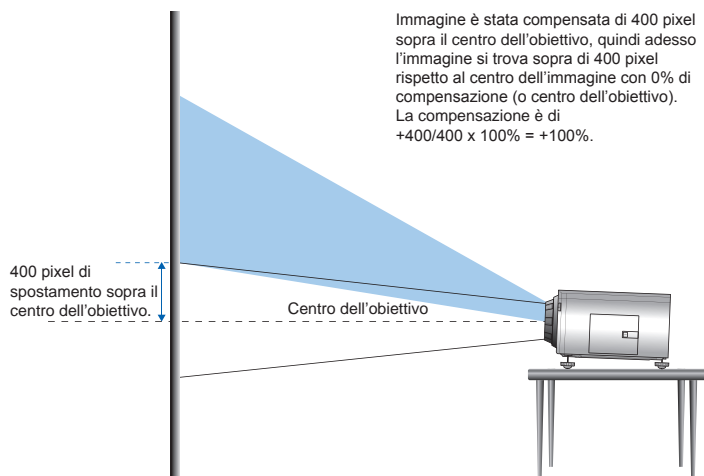
Proiettori HD:
Compensazione verticale immagine: Compensazione 0% (HD)

Compensazione verticale immagine: Compensazione 120% (HD)


Compensazione verticale immagine: Compensazione -120% (HD)

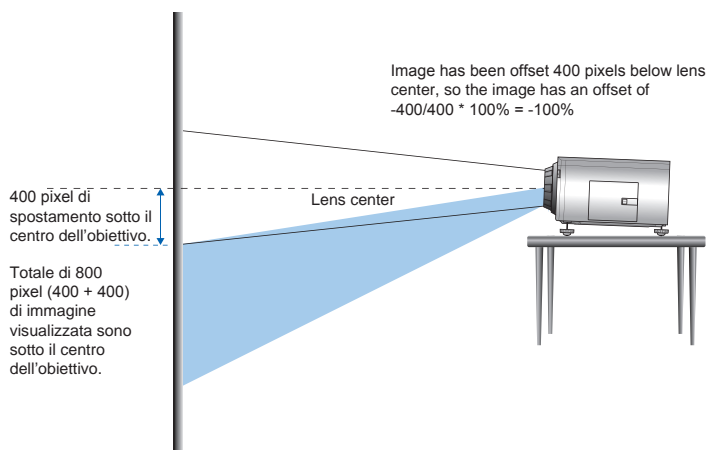


Compensazione orizzontale dell'immagine: Compensazione +/-20%

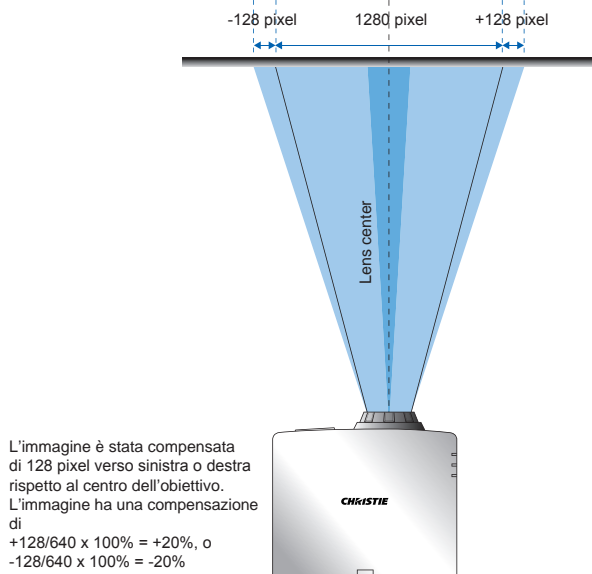


Proiettori WXGA:
Compensazione verticale immagine: Compensazione 0% (WXGA)

Compensazione verticale immagine: Compensazione 100% (WXGA)


Compensazione verticale immagine: Compensazione -100% (WXGA)



Compensazione orizzontale immagine: Compensazione +/-20%

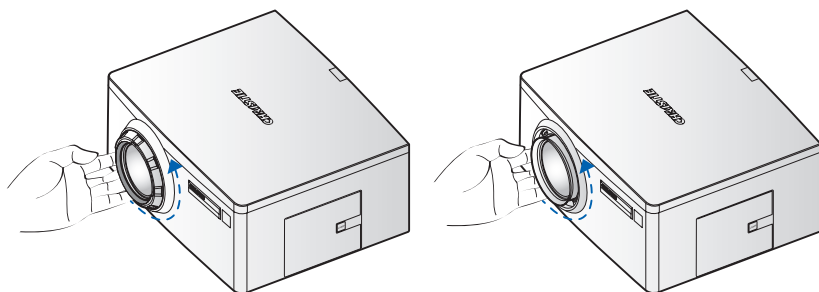


3.7 Rimozione ed installazione dell'obiettivo

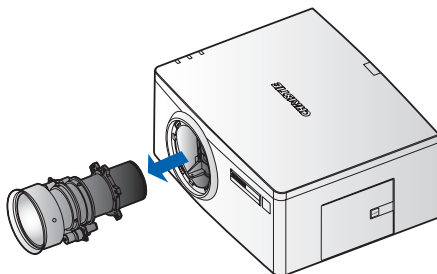
Quando si maneggia il proiettore dopo l'installazione dell'obiettivo, assicurarsi di mettere il coperchio frontale dell'obiettivo per proteggerlo da potenziali danni. Quando si trasporta o si sposta il proiettore, non afferrarlo per l'obiettivo. Diversamente di può danneggiare l'obiettivo, la struttura o altre parti meccaniche all'interno del proiettore.

Fasi d'installazione:

1. **Centro dell'obiettivo:** Assicurarsi che l'obiettivo in posizione centrale o vicino alla posizione centrale. Il tentativo di rimuovere l'obiettivo quando non è centrato può causare danni al gruppo ottico. Centrare l'obiettivo mentre il proiettore è acceso premendo il tasto Lens H o Lens V, quindi premere Enter.
2. **Spegnere il proiettore:** Spegne il proiettore.
3. **Attendere che il proiettore si raffreddi:** Lasciare che il proiettore si raffreddi in modalità di standby prima di sostituire l'obiettivo. Rimuovere il cavo d'alimentazione dopo che il proiettore si è raffreddato e prima di sostituire l'obiettivo.
4. **Rimuovere l'obiettivo:** Rimuovere il coperchio dell'anello dell'obiettivo.
Ruotare l'obiettivo in senso antiorario di un quarto di giro per sbloccarlo. Rimuovere l'obiettivo dalla parte frontale del proiettore.

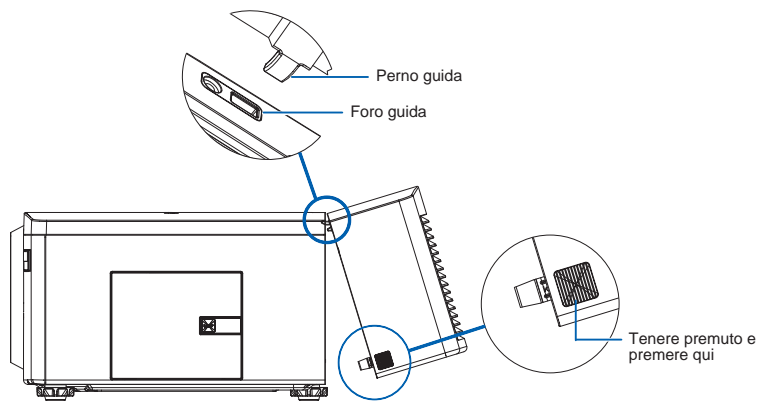


5. **Installare il nuovo obiettivo:** Inserire completamente il gruppo ottico direttamente nell'attacco senza girare. Ruotare il copriobiettivo in senso orario per bloccarlo.



3.8 Installazione della copertura cavi

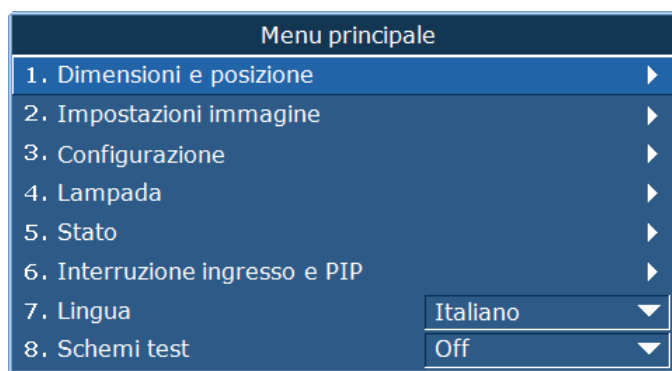
1. Ruotare la copertura cavi ed inserire i due perni nei fori guida.
2. Tenere premuti entrambi gli angoli inferiori della copertura cavi durante l'inserimento dei fermagli nel corpo del proiettore.



4. FUNZIONAMENTO

Il proiettore ha dei menu OSD (On-Screen Display) multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà d'impostazioni.

- L'accesso alla maggior parte di controlli del proiettore avviene dal sistema di menu del proiettore. Ci sono diversi gruppi di funzioni correlate, e ciascun gruppo è selezionabile dal menu principale, come mostrato di seguito. Premere il tasto MENU del telecomando o del tastierino integrato, sulla parte posteriore del proiettore, per visualizzare il menu principale.
- Usare le frecce per spostarsi all'interno del menu e regolare le impostazioni per aumentare o diminuire il loro valore.
- Premere il tasto ENTER per selezionare una voce di menu evidenziata, oppure usarlo per modificare o accettare un valore.
- Nel menu, selezionare la voce successiva e regolarla come detto in precedenza.
- Premere il tasto EXIT per tornare al menu precedente, oppure per uscire dal menu.



4.1 Dimensioni e posizione del menu

Dimensioni e posizione	
1. Preimpostazioni dimensione	Auto ▼
2. Sovrascansione	Off ▼
3. Tracciatura Pixel	50 <input type="range"/>
4. Fase pixel	50 <input type="range"/>
5. Posizione orizzontale	50 <input type="range"/>
6. Posizione verticale	50 <input type="range"/>
7. Zoom digit orizz.	100 <input type="range"/>
8. Zoom digit vert.	100 <input type="range"/>
9. Spostam. orizzontale digitale	50 <input type="range"/>
10. Spostamento verticale digitale	50 <input type="range"/>
11. Corr. Geometria	Off ▼
12. Immagine autom.	

Preimpostazioni dimensione

Visualizza l'immagine con le dimensioni rilevate, oppure ridimensiona l'immagine massimizzando l'altezza, la larghezza o entrambe, oppure la ridimensiona sulle dimensioni massime possibili mantenendo il rapporto proporzioni originale.

- Auto: Visualizza le dimensioni rilevate.
- Nativo: Visualizza l'immagine con la sua risoluzione originale.
- 4:3: Mantiene il rapporto proporzioni 4:3.
- Letterbox: Visualizza dei bordi di colore nero in alto ed in basso.
- Dimensione intera: Riempie lo schermo (indipendentemente dall'origine).
- Piena larghezza: Riempie la larghezza dello schermo e mantiene il rapporto proporzioni.
- Piena altezza: Riempie l'altezza dello schermo e mantiene il rapporto proporzioni.
- Custom: Allungare il display in orizzontale o verticale senza tagliare la visualizzazione delle immagini.

Sovrascansione

Rimuove i disturbi attorno all'immagine. Lo zoom overscan ingrandisce l'immagine del 6% rispetto al formato originale. Il ritaglio overscan riduce il 6% di pixel attivi sui quattro bordi dell'immagine originale.

Tracciatura Pixel

Solo segnali RGB analogico. Uno sfarfallio costante, oppure diverse leggere righe o bande verticali sull'intera immagine indicano un mediocre allineamento dei pixel. L'allineamento appropriato dei pixel garantisce la consistenza della qualità d'immagine su tutto lo schermo, e l'ottimizzazione della fase dei pixel.

Fase pixel

Solo segnali RGB analogico. Regolare la fase dei pixel quando l'immagine mostra tremolii o disturbi dopo avere ottimizzato l'allineamento dei pixel. Fase pixel può regolare la fase della frequenza di campionamento dei pixel relativa al segnale in ingresso.

Posizione orizzontale

Sposta l'immagine verso destra o sinistra all'interno dell'area di pixel disponibili.

Posizione verticale

Sposta l'immagine verso l'alto o il basso all'interno dell'area di pixel disponibili.

Zoom digit oriz.

Cambia le dimensioni orizzontali dell'area dello schermo del proiettore. Se l'area dello schermo è stata ridimensionata usando questa impostazione, può essere spostata cambiando l'impostazione Spostamento or. digitale e Spostamento ver. digitale.

Zoom digit vert.

Cambia le dimensioni verticali dell'area dello schermo del proiettore. Se l'area dello schermo è stata ridimensionata usando questa impostazione, può essere spostata cambiando l'impostazione Spostamento or. digitale e Spostamento ver. digitale.

Spostam. orizzontale digitale

Sposta l'area dello schermo orizzontalmente se le dimensioni sono state modificate usando l'impostazione Zoom digitale.

Spostamento verticale digitale

Sposta l'area dello schermo verticalmente se le dimensioni sono state modificate usando l'impostazione Zoom digitale.

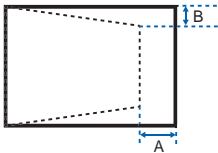
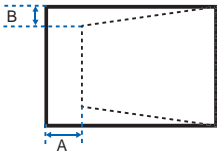
Corr. Geometria

La funzione "Corr. Geometria" può essere controllata usando le opzioni dei menu a discesa: "Off/Basico" quando non è installato il modulo Dual Processor Warp optional ; "Off/Basico/Curva/Ruota" quando è installato il modulo Dual Processor Warp optional.

Compatibilità funzione correzione geometria

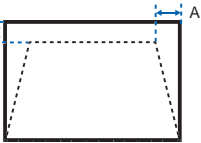
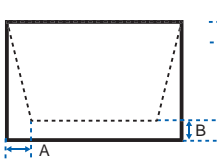
Funzione deformazione	4-Angoli	Superficie curvata (2x2)	Distorsione trapezoidale	Pincushion e botte	Rotazione
4-Angoli	--	✓	✓	✓	✓
Superficie curvata (2x2)	✓	--	X	X	X
Distorsione trapezoidale	✓	X	--	✓	X
Pincushion e botte	✓	X	✓	--	X
Rotazione	✓	X	X	X	--

- Off: Nessuna correzione geometrica è applicata all'immagine.
- Distorsione orizzontale: Regola la distorsione trapezoidale orizzontale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione orizzontale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi sinistro e destro sono disuguali in lunghezza, e la parte superiore ed inferiore sono inclinate verso uno dei due lati. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse orizzontale. Per le applicazioni di compensazione orizzontale, è necessario usare la funzione correzione 4-Angoli usando il modulo Dual Processor Warp optional.



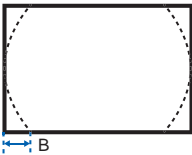
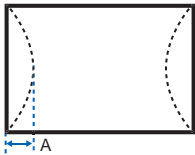
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	12,3%	10,2%	7,1%
B	7,7%	6,4%	5,2%

- Distorsione verticale: Regola la distorsione trapezoidale verticale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione verticale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi sinistro e destro sono disuguali in lunghezza, e la parte superiore ed inferiore sono inclinate verso uno dei due lati. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse orizzontale. Per le applicazioni di compensazione orizzontale, è necessario usare la funzione di correzione 4-Angoli usando il modulo Dual Processor Warp optional.



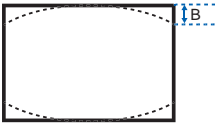
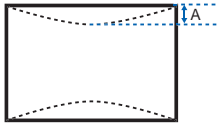
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	5,4%	4,4%	3,3%
B	10,4%	8,7%	5,4%

- Deformazione orizzontale: Regola la distorsione a cuscino orizzontale e rende l'immagine più squadrata.



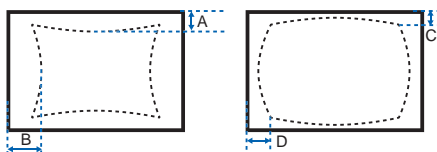
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	16,0%	13,3%	8,0%
B	16,0%	13,2%	7,9%

- Deformazione verticale: Regola la distorsione a cuscini verticale e rende l'immagine più squadrata.



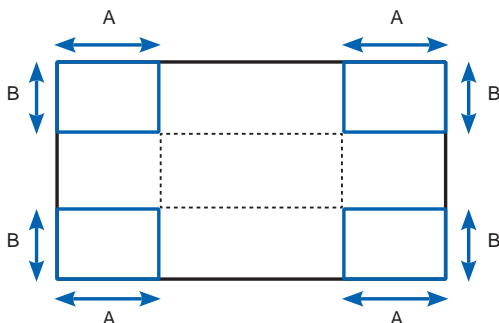
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	14,7%	12,3%	11,4%
B	14,7%	12,1%	11,4%

- Pincushion/Botte: Permette la correzione di una lieve distorsione curva dall'obiettivo o sulla superficie di proiezione.



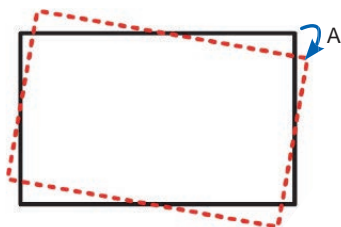
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	8,3%	8,35%	8,37%
B	3,5%	3,98%	4,59%
C	6,4%	6,4%	6,5%
D	6,4%	6,4%	6,4%

- 4-Angoli: Permette di comprimere l'immagine per adattarla in un'area definita spostando ciascuno dei quattro angoli della posizione x e y.



Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	10,0%	8,4%	8,3%
B	9,5%	7,9%	7,0%

- Rotazione: Permette la rotazione di un'immagine – più comunemente per livellare l'immagine. Mentre l'immagine è ruotata, il software può ritagliare qualsiasi contenuto che inizia ad uscire dal pannello. La funzione non ridimensiona automaticamente l'immagine verso il basso per evitare il taglio. Se il ridimensionamento è richiesto, può essere usata la funzione di zoom digitale, indipendentemente dalla funzione di rotazione.



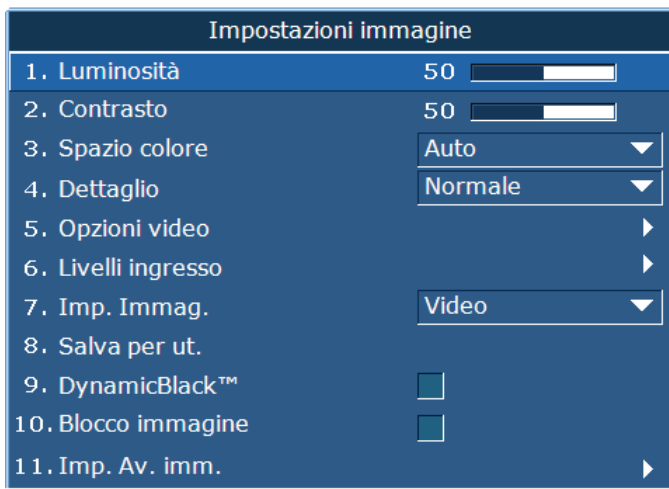
Nr.	WXGA	1080P	WUXGA
A	±8,0°	±8,0°	±7,9°

Immagine autom.

Forza il proiettore a riacquisire e bloccare il segnale d'ingresso. Questo è utile quando la qualità del segnale è marginale. La modalità "Normale" può supportare tutte le origini d'ingresso 4:3.

La modalità "Forza ampio" può supportare tutte le origini d'ingresso 16:9 e la maggior parte delle origini d'ingresso 4:3. Per le origini d'ingresso 4:3 non riconosciute dalla modalità "Forza ampio" (ad esempio 1400 x 1050), eseguire la funzione Immagine autom. usando la modalità "Normale".

4.2 Menu Impostazioni immagine



Luminosità

Regola l'intensità dell'immagine.

Contrasto

Regola il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine e cambia la quantità di nero e bianco nell'immagine.

Spazio colore

Selezione di uno spazio colore che è stato regolato specificatamente per il segnale d'ingresso. Utile solo per i segnali analogici e per certe origini digitali.

Dettaglio

Selezione della massima chiarezza dell'immagine.

Opzioni video

Questa funzione è usata solo per origini video.

- **Colore:** Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi. L'impostazione colore si applica solo alle origini video.
- **Tonalità:** Regola il bilanciamento del colore rosso-verde delle immagini video NTSC. L'impostazione della tonalità si applica solo alle origini video NTSC.
- **Riduzione disturbo:** Riduce il disturbo temporale o spaziale dell'immagine.
- **Correzione tonalità pelle:** Controlla la quantità di correzione della tonalità della pelle applicata alle immagini.

- **Livello nero video:** Analizza l'immagine corrente e calcola un valore di compensazione che è poi aggiunto al valore del livello di nero del convertitore analogico a digitale. Questo assicura un livello di nero ottimale per ciascuna origine analogica.
- **Rileva pellicola:** Controlla il rilevamento della modalità film e determina se l'origine originale del video è film o video.
- **Sottotitoli:** Controlla la visualizzazione delle didascalie quando l'audio non è disattivato. Se questa impostazione non è disattivata, se l'audio non è disattivato e se l'origine è NTSC e contiene didascalie per il canale selezionato, allora il proiettore deve visualizzare le didascalie in sovrapposizione sull'immagine.

Livelli ingresso

Solo segnali VGA/Componenti.

- Regolano il guadagno del canale rosso, verde o blu dell'immagine. Influirà sul nero e sul bianco.
- Regolano la compensazione del canale rosso, verde o blu dell'immagine. Influirà sul nero e sul bianco.
- **Soglia sinc:** (solo segnali progressivi) se un dispositivo hardware, come un lettore DVD, non si sincronizza in modo appropriato con il proiettore, regolare questa opzione per aiutare la sincronizzazione quando è eseguito il collegamento al proiettore.

Imp. Immag.

Ottimizza il proiettore per visualizzare le immagini in certe condizioni, come Presentazione, Video, Luminoso, Lavagna bianca, Lavagna, Parete beige e User-Definable Preset (Impostazioni definibili dall'utente). Influirà su Gamma, Sharpness (Nitidezza), Picco bianco, Sovrascansione, Luminosità, Contrasto, Colore, Tonalità, Guadagno rosso, Guadagno verde, Guadagno Blu, Compensazione rosso, Compensazione verde, Compensazione blu.

Salva per ut.

Regolare le impostazioni dell'immagine e selezionare Salva per ut. Come impostazione immagine. Queste impostazioni possono essere richiamate in futuro selezionando la voce Utente nel menu Impostazioni immagine. L'impostazione di Luminosità, Contrasto, Colore, Tonalità, Guadagno rosso, Guadagno verde, Guadagno Blu, Compensazione rosso, Compensazione verde, Compensazione blu, Temp. colore, Gamma, Dettaglio, BrilliantColor, Picco bianco e Sovrascansione sarà salvata.

DynamicBlack™

Selezionare la casella per regolare costantemente l'apertura sulla base della quantità di nero della scena corrente.

Blocco immagine

Mette in pausa le immagini su schermo.

Imp. Av. imm.

- Gamma: Selezionare la gamma appropriata fra Video, Film, Luminoso e CRT.
- BrilliantColor™: Produce uno spettro colore esteso sullo schermo che fornisce una saturazione migliorata del colore per immagini luminose e reali.
- Picco bianco: (solo per origini video) aumenta la luminosità dei bianchi che sono vicini al 100%.
- Temp. colore: Cambia l'intensità dei colori. Selezione di valore caldo elencato.
- Miglioramento bordi: Applica la procedura di miglioramento dei bordi.

4.3 Menu di configurazione

Configurazione	
1. Lingua	Italiano ▼
2. Imostazioni obiettivo	▶
3. Montag. a soffitto	Auto ▼
4. Proiezione posteriore	<input type="checkbox"/>
5. Preferenze menu	▶
6. Risparmio energetico	▶
7. Altitudine elevata	<input type="checkbox"/>
8. Comunicazioni	▶
9. Immagine miscelata	
10. Corrisp. Colori	
11. Impost. tasto di scelta rapida	Schermo vuoto ▼
12. Servizio	▶

Lingua

Permette di selezionare una lingua per il menu OSD, tra Inglese, Francese, Tedesco, Italiano, Spagnolo, Cinese (Semplificato), Giapponese, Coreano e Russo.

Imostazioni obiettivo

- Fuoco e Zoom: Regola il fuoco e ingrandisce o riduce l'immagine.
- Spostamento obiettivo: Sposta l'obiettivo verso l'alto, il basso, sinistra e destra.
- Blocco motori obiettivo: Selezionare questa funzione per impedire il movimento di tutti i motori dell'obiettivo. Le funzioni zoom, fuoco, posizione orizzontale e verticale saranno disabilitate, bloccando effettivamente tutte le modifiche e avendo la priorità su tutte le altre funzioni dell'obiettivo. Questa funzione è particolarmente utile per prevenire cambi accidentali della posizione dell'obiettivo in installazioni con più proiettori.
- Calibratura obiettivo: Calibra il centro dell'obiettivo

Montag. a soffitto

Capovolge l'immagine per la proiezione dal soffitto.

Proiezione posteriore

L'immagine è invertita così da potere eseguire la proiezione da dietro uno schermo trasparente.

Preferenze menu

- Scostamento O menu: Cambia la posizione orizzontale del menu OSD.
- Scostamento V menu: Cambia la posizione verticale del menu OSD.
- Mostra messaggi: Visualizza i messaggi di stato sullo schermo.
- Trasparenza menu: Rende trasparente lo sfondo del menu OSD.

NOTA:

❖ Come il valore aumenta, è più visibile l'immagine dietro il menu.

- Schermata iniziale: Scegliere quale schermata d'avvio usare.
- Protezione PIN: La funzione PIN (Personal Identification Number) permette di proteggere con una password il proiettore. Dopo avere abilitato la funzione PIN, è necessario inserire il PIN prima di poter proiettare le immagini.
- Camb. PIN: Permette di cambiare il PIN.

Risparmio energetico

- Modalità standby: Il proiettore è in modalità di standby quando è collegato all'alimentazione AC. (<0,5W)
- Alimentazione CA: Il proiettore si accende automaticamente quando è collegata l'alimentazione.
- Spegnim. Aut.: Spegne automaticamente il proiettore quando non sono rilevati segnali entro un intervallo, in minuti, pre-impostato. Se è ricevuto un segnale attivo prima che il proiettore si spenga, l'immagine sarà visualizzata.
- Timer per spegn. ritardato: Permette di spegnere automaticamente il proiettore dopo che è rimasto acceso per un intervallo specifico.

Altitudine elevata

Imposta la modalità Altitudine elevata su ON/OFF. Quando la funzione è attivata (ON), la ventola funziona ad alta velocità per garantire un flusso d'aria sufficiente per l'alta quota.

Comunicazioni

- Rete: Permette di configurare le impostazioni di rete.
 - DHCP: Attiva/disattiva la funzione DHCP.
 - Indirizzo IP: Assegna l'indirizzo IP di rete.
 - Subnet Mask: Assegna la Subnet Mask della rete.
 - Gateway predefinito: Assegna il Gateway predefinito della rete.
 - Nome Host: Visualizzare il nome host.
 - Indirizzo MAC: Visualizza il valore dell'indirizzo MAC della rete.
 - Mostra messaggi di rete: Attiva/disattiva i messaggi di rete.
 - Riavvia rete: Riavvia la rete.
 - Ripristino pred. rete: Esegue il ripristino delle impostazioni di rete sui valori predefiniti. Le impostazioni Nome proiettore, LAN IP, WLAN IP e SNMP saranno ripristinate.

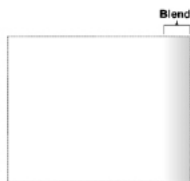
- Baud rate: Selezione della porta seriale e della velocità Baud.
- Eco porta seriale: Controlla se la porta seriale esegue l'eco dei caratteri.
- Indirizzo proiettore: Imposta l'indirizzo del proiettore (0-9). Il proiettore risponderà ai telecomandi IR impostati sullo stesso indirizzo del proiettore o ai telecomandi IR impostati sull'indirizzo 0.

Immagine miscelata

Regolare la larghezza e le impostazioni di fusione sul lato sinistro, destro, superiore e/o inferiore per creare un'immagine senza soluzione di continuità. (Disponibile solo quando è installato il modulo Dual Processor Warp.)

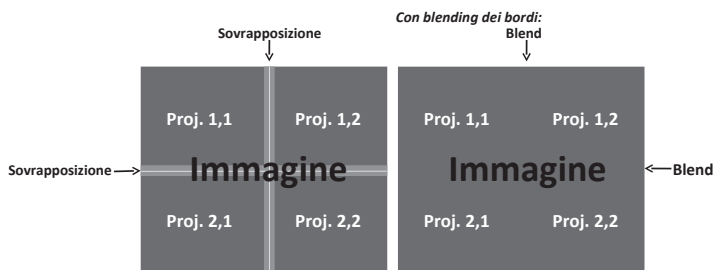
Che cosa è un blend?

In termini semplici, una fusione appare come una striscia gradiente lungo un bordo di una immagine proiettata. È più scura lungo il bordo estremo dell'immagine, e si schiarisce più vicino al resto dell'immagine (vedi sotto).



Come si usano i blend?

In una parete con più proiettori, blend complementari tra le immagini adiacenti possono compensare per dare "luminosità" o intensità extra là dove i bordi si sovrappongono. Controllando larghezza del blend ed altre proprietà, è possibile ottenere l'uniformità in tutto il gruppo di immagini. "Le sovrapposizioni visibili scompariranno, come illustrato di seguito."



Le zone di blending possono essere definite su tutti i lati - sinistra, destra, alto e basso. Per tutte le regioni di blending è usata la stessa curva di gamma.

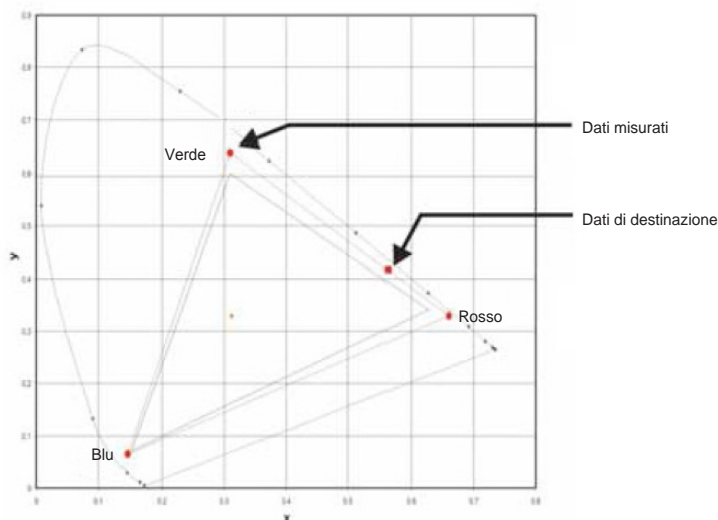
Corrisp. Colori

Potrebbe essere necessaria una gamma unica di colore (intervallo) per un singolo proiettore o applicazione, oppure potrebbe essere necessario abbinare con precisione i colori su più schermi adiacenti. Usare la corrispondenza colore tramite regolazione misuratore o tramite regolazione manuale per definire la tonalità precisa di ogni componente dei colori primari (rosso, verde, blu e bianco).

Le coordinate x/y per ogni colore definisce la sua posizione sullo standard grafico di cromaticità CIE. Modificando uno o entrambi di questi numeri cambierà la tonalità del colore, e modificherà la gamma di colori possibili. Ad esempio, la modifica delle coordinate x/y per il rosso può spostare il colore più vicino all'arancio o più vicino al viola, che a sua volta influirà su tutti i colori visualizzati che hanno una componente rossa. Regolare le barre di scorrimento o inserire nuove coordinate specifiche, come voluto, per definire o modificare le gamme di colori necessarie per il proprio ambiente ed applicazioni.

Abilitare il metodo selezionato (Regolazione misuratore o manuale) - questo disabilita automaticamente l'altro metodo. Per entrambi i metodi, se è abilitata la funzione Schema di prova automatico, il modello di prova dei colori solidi sarà visualizzato in base alla voce di menu su cui è posizionato il cursore del mouse.

- **Regolazione misuratore**
 1. Usando un misuratore del colore, inserire nel menu Dati misur. le coordinate x e y correnti di rosso, verde, blu e bianco per l'immagine del proiettore. Questo è il punto di riferimento per il proiettore. I valori predefiniti del menu sono basati sulla media di tutti i proiettori.
 2. Dopo aver misurato i valori di tutti i proiettori da far corrispondere, calcolare i valori di destinazione.
 3. Inserire i valori di destinazione per x, y e guadagno per ogni colore nel menu Dati dest.



- Regolazione manuale
 1. Regolare le barre di scorrimento di colore e giudicare il colore dell'immagine ad occhio nudo o col misuratore. Può essere applicata una "regolazione" del colore definita dall'utente.
 2. Usare questo menu secondario se non si hanno in mente coordinate di colore specifiche e per giudicare le prestazioni colore ad occhio nudo o col misuratore. Per quanto riguarda Regolazione misuratore, ciascun controllo colore definisce effettivamente nuove coordinate x/y di quel colore e ne cambia la tonalità. I colori principali (parte rossa del rosso, parte verde del verde e parte blu del blu) regolano l'intensità di tale componente di colore, mentre i colori che modificano (ad esempio parte verde del rosso e parte e blu del rosso) modificano il valore x e y e cambiano la tonalità del colore. Allo stesso tempo i colori principali sono usati anche per controllare il colore del punto bianco.

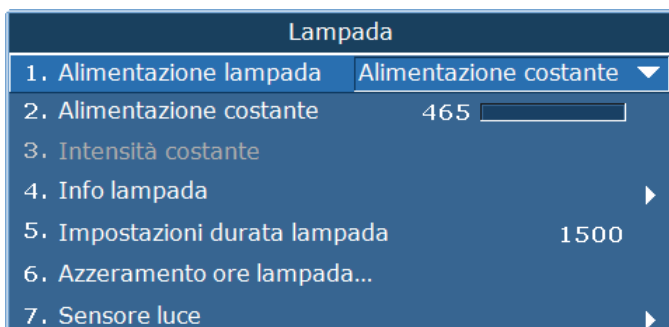
Impost. tasto di scelta rapida

Assegnare una funzione diversa ai tasti di scelta rapida evidenziando la funzione nell'elenco e premendo il tasto ENTER. Scegliere una funzione che non abbia già un tasto dedicato ed assegnare la tasto di scelta rapida quella funzione, potendo così usare in modo rapido e facile la funzione scelta.

Servizio

- Info proiettore: Visualizza le impostazioni correnti del proiettore (sola lettura).
- Ripristina impostazioni predefinite...: Ripristina tutte le impostazioni sui loro valori predefiniti. Non ripristina la rete, ma ripristina RS232.
- Schemi test: Scegliere il modello di test che si vuole visualizzare, oppure selezionare OFF per disattivare tutti i modelli di test.
- Indice ruota cromatica(2x): Imposta l'indice della ruota colore sulla velocità 2X. Questa impostazione deve essere usata solo quando è cambiata la scheda madre, e deve essere regolata per ottimizzare la qualità delle immagini.
- Indice ruota cromatica(3x): Imposta l'indice della ruota colore sulla velocità 3X. Questa impostazione deve essere usata solo quando è cambiata la scheda madre, e deve essere regolata per ottimizzare la qualità delle immagini.
- Log errori: Mostra il registro degli errori del proiettore per il debug.
- Mod. regolaz.: Regolare la posizione iniziale orizzontale e verticale per un segnale della tabella di temporizzazione EDID e registrare i valori nel sistema per ignorare quelli della tabella di temporizzazione. Le impostazioni devono essere configurate su "Salvato su registrazione" prima di uscire dal menu, diversamente saranno persi. Per ripristinare le impostazioni originali della tabella di temporizzazione, ogni impostazione deve essere cancellata manualmente. L'opzione Valori predefiniti non cancellerà queste impostazioni prioritarie.
- Sensore luce: Calibrare il sensore luce per l'uso con la modalità Intensità costante della lampada, che permette di impostare il proiettore per la luminosità costante. Se il sensore luce non è stato calibrato, la modalità Intensità costante sarà disabilitata. La calibratura del sensore luce deve essere ripetuta quando sono installate lampade nuove.

4.4 Menu Lampada



Alimentazione lampada

Selezionare la modalità Alimentazione costante, Intensità costante o ECO. In modalità ECO, il proiettore regolerà la ventola sulla velocità minima ed imporrà la potenza della lampada sul valore minimo.

Alimentazione costante

Imposta il valore della potenza della lampada (in Watt).

Intensità costante

Impostare il valore Intensità costante per mantenere la luminosità costante. Il sensore di luce monitorerà il livello della luce ed applicherà più potenza come la luminosità della lampada si riduce naturalmente nel tempo. Quando l'impostazione lampada raggiunge la potenza massima di 370W, rimarrà in questa impostazione. Si noti che il sensore di luce deve essere calibrato perché la modalità Intensità costante funzioni correttamente. La calibratura deve essere eseguita dopo ogni cambio della lampada.

Info lampada

Visualizza le impostazioni correnti delle lampade (sola lettura).

Impostazioni durata lampada

Impostare il numero di ore per l'avviso durata della lampada. Se le ore eccedono questo valore, apparirà un messaggio di sostituzione della lampada. Quando le ore della lampada eccedono il valore di "Impostazioni durata lampada", sullo schermo sarà visualizzato n messaggio d'avviso ed al contempo il LED Lamp si accenderà di colore giallo.

Azzeramento ore lampada...

Azzerare il contatore delle ore d'uso della lampada. Eseguire questa funzione dopo avere sostituito la lampada.

Sensore luce

Calibrare il sensore luce.

4.5 Menu Stato

Il menu di sola lettura Stato elenca una varietà di dettagli sui componenti standard e optional correntemente rilevati del proiettore.

Per i modelli DHD

Stato	
Nome modello	DHD600-G
Numero di serie	G4YYWW000
Risoluzione Nativa	1920 x 1080
Firmware	V15, A22, B08
Ingresso principale	VGA
Formato segnale principale	720p
Clock pixel principale	74.256 MHz
Tipo sincronizz. Principale	Sync on Green
Aggiornam. orizz. princ.	45.10 kHz
Aggiornam. vert. princ.	60.0 Hz
Ingresso PiP/PBP	-
Formato segnale PiP/PBP	-
Clock pixel PiP/PBP	-
Tipo sincr. PiP/PBP	-
Aggiornam. orizz. PiP/PBP	-
Aggiornam. vert. PiP/PBP	-
Impost. aliment. lampada	465 W
Ore lampada	70
Modalità standby	0.5W Modalità
Impost. blocco obiettivo	Consenti
Indirizzo IP	192.168.0.100
DHCP	No
Temperatura del sistema	38 °C

Per i modelli DWU

Stato	
Nome modello	DWU600-G
Numero di serie	G3YYWW000
Risoluzione Nativa	1920 x 1200
Firmware	V15, A22, B08
Ingresso principale	VGA
Formato segnale principale	720p
Clock pixel principale	74.256 MHz
Tipo sincronizz. Principale	Sync on Green
Aggiornam. orizz. princ.	45.10 kHz
Aggiornam. vert. princ.	60.0 Hz
Ingresso PiP/PBP	-
Formato segnale PIP/PBP	-
Clock pixel PIP/PBP	-
Tipo sincr. PIP/PBP	-
Aggiornam. orizz. PIP/PBP	-
Aggiornam. vert. PIP/PBP	-
Impost. aliment. lampada	465 W
Ore lampada	70
Modalità standby	0.5W Modalità
Impost. blocco obiettivo	Consenti
Indirizzo IP	192.168.0.100
DHCP	No
Temperatura del sistema	38 °C

Per i modelli DWX

Stato	
Nome modello	DWX600-G
Numero di serie	G5YYWW000
Risoluzione Nativa	1280 x 800
Firmware	V15, A22, B08
Ingresso principale	VGA
Formato segnale principale	720p
Clock pixel principale	74.256 MHz
Tipo sincronizz. Principale	Sync on Green
Aggiornam. orizz. princ.	45.10 kHz
Aggiornam. vert. princ.	60.0 Hz
Ingresso PiP/PBP	-
Formato segnale PiP/PBP	-
Clock pixel PiP/PBP	-
Tipo sincr. PiP/PBP	-
Aggiornam. orizz. PiP/PBP	-
Aggiornam. vert. PiP/PBP	-
Impost. aliment. lampada	465 W
Ore lampada	70
Modalità standby	0.5W Modalità
Impost. blocco obiettivo	Consenti
Indirizzo IP	192.168.0.100
DHCP	No
Temperatura del sistema	38 °C

4.6 Menu Interruzione ingresso e PIP

Interruzione ingresso e PIP	
1. Ingresso principale	VGA ▼
2. Ingresso PiP/PBP	BNC ▼
3. Abilita PiP/PBP	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Swap	▶
5. Dimensioni	Mezzo ▼
6. Configurazione	Alto dx ▼
7. Rilevazione temporizzazione	Forza ampio ▼
8. Info sorgente	▶
9. Abilita tasto rapido sorgente	<input checked="" type="checkbox"/>
10. Tasto rapido sorgente	▶
11. Tasto ingresso	▶

Ingresso principale

Nell'elenco degli ingressi attivi, selezionarne uno da usare come immagine principale.

Ingresso PiP/PBP

Nell'elenco degli ingressi attivi, selezionarne uno da usare come PIP/PBP.

Abilita PIP/PBP

Permette di visualizzare due origini al contempo (principale e PIP/PBP) oppure una sola origine. La casella di selezione permette di attivare e disattivare l'origine PIP/PBP. Fare riferimento alla Sezione 6.2 per la Tabella di compatibilità principale e PIP/PBP.

Swap

Cambia l'immagine principale su PIP/PBP, e l'immagine PIP/PBP su principale. Lo scambio è possibile solo quando la funzione PIP/PBP è abilitata.

Dimensioni

Selezionare le dimensioni PIP/PBP tra Piccolo, Mezzo e Grande.

Configurazione

























Imposta la posizione dell'immagine PIP/PBP sullo schermo.

NOTA:

❖ *Tabella della disposizione e delle dimensioni PIP/PBP, come descritto di seguito.*

❖ *P : indica la zona dell'origine principale (colore più chiaro).*

❖ ** : Le zone delle origini hanno le stesse dimensioni.*

Disposizione PIP/PBP	Dimensioni PIP/PBP		
	Piccolo	Medio	Grande
PBP, più grande a sinistra			
Sotto-sopra, più grande sopra			
PBP, più grande a destra			
Sotto-sopra, più grande sotto			
PIP - Basso dx			
PIP - Basso sx			
PIP - Alto sx			
PIP - Alto dx			

Rilevazione temporizzazione

Selezionare la modalità di rilevamento della temporizzazione tra wide e normale. Funzione usata per supportare altre temporizzazioni PC. Quando l'immagine proiettata non è completa, questa funzione è usata per regolare l'immagine. La modalità "Normale" può supportare tutte le origini d'ingresso 4:3. La modalità "Forza ampio" può supportare tutte le origini d'ingresso 16:9 e la maggior parte delle origini d'ingresso 4:3. Per le origini d'ingresso 4:3 non riconosciute dalla modalità "Forza ampio" (ad esempio 1400 x 1050), eseguire la funzione Immagine autom. usando la modalità "Normale".

Info sorgente

Visualizza le impostazioni correnti dell'origine (sola lettura).

Abilita tasto rapido sorgente

Selezionare/deselezionare la casella per abilitare o disabilitare il tasto di scelta rapida dell'origine principale.

Tasto rapido sorgente

Premette di assegnare un'altra origine al tasto di scelta rapida. Evidenziare un ingresso e premere il tasto ENTER per sceglierne una diversa.

Tasto ingresso

Usarlo per elencare tutte le origini o per cambiare le origini.

4.7 Menu Lingua

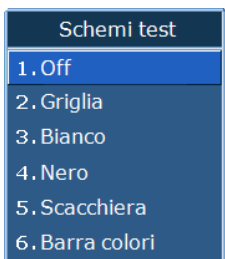
Permette di selezionare una lingua delle lingue disponibili per i menu OSD.



4.8 Menu Schemi test

Scegliere il modello di test che si vuole visualizzare, oppure selezionare OFF per disattivare tutti i modelli di test.

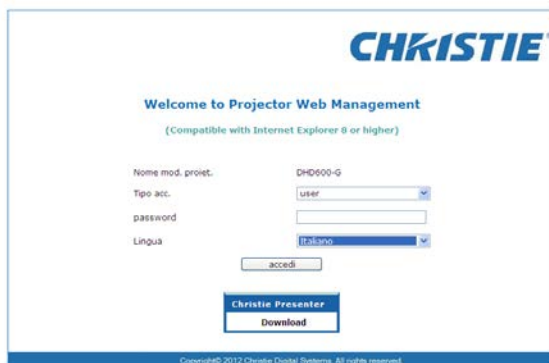
- OFF
- Nero
- Bianco
- Scacchiera
- Griglia
- Barra colori



4.9 Interfaccia web

4.9.1 Accesso

Aprire il browser web ed inserire (nella barra degli indirizzi) l'indirizzo IP assegnato al proiettore.



- 1 Selezionare il livello d'accesso dall'elenco a discesa Accesso
- 2 Inserire la password nel campo Password
- 3 Selezionare la lingua nell'elenco a discesa Lingua.
- 4 Fare clic sul tasto Accedi. Appare la finestra principale.

4.9.2 Schede della pagina principale – Gener.



- **Pannello di Contr.**
Selezionare Origine principale / Origine PIP, abilitare/disabilitare PIP/PBP, modificare Disposizione/ Dimensioni PIP e Cambio, e modificare Modello di prova.
- **Pannello Informazioni proiettore**
Controllare le informazioni di stato di Alimentazione, Escludi immagini, OSD, Indirizzo IP e Indirizzo MAC.
- **Pannello Impostazione**
Imposta lo stato on/off di Alimentazione, Escludi immagini ed OSD.

4.9.3 Schede della pagina principale – Stato

Visualizza lo stato corrente di Info lampada, Raffr., Versione e Segnale.

CHKISTIE® Nome modello DHD600-G
Numero di serie 031211199

Esci
User: administrator

Principale

Gener. **Stato** Lente

Impostazioni di rete

Strumenti

Amministratore

Informazioni

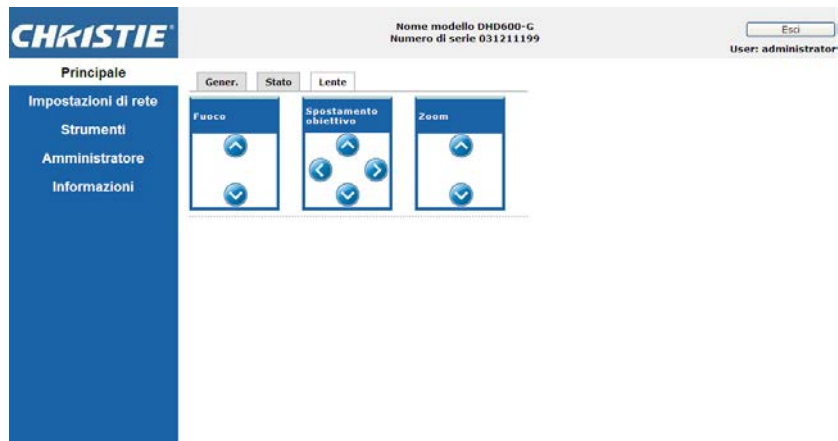
Info lampada

Lamp Hours	0000
Total Projector Hours:	0031
Lamp Reset	000

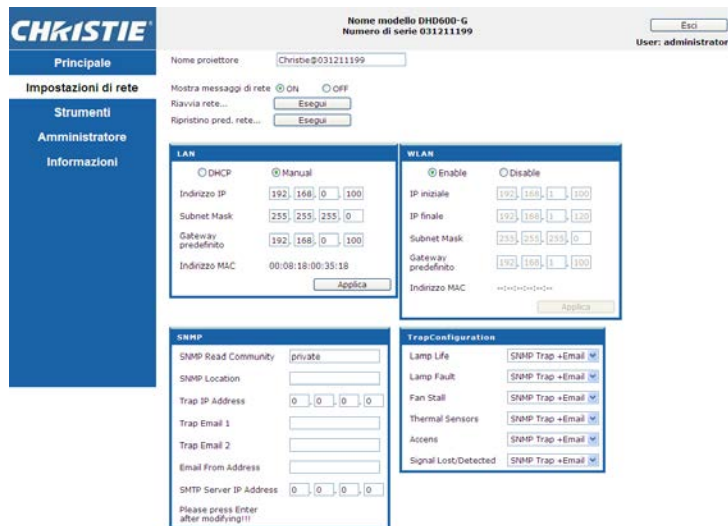
Info lampada Raffr. Versione Segnale

4.9.4 Schede della pagina principale – Lente

Controlla la regolazione di Messa a fuoco, Spostamento obiettivo e Zoom.



4.9.5 Rete



Note:

If you change these settings, the projector's network subsystem will restart, and you will be logged off.

- **Riavvia rete**
Esegue un riavvio della rete. Questa operazione non modifica le impostazioni di rete.
- **Ripristino predefiniti rete**
Esegue un ripristino dei valori predefiniti della rete. Le impostazioni di rete saranno riportate sui valori predefiniti:
 - Nome proiettore = Christie@ + Numero di serie
 - Mostra messaggi di rete = On
 - Impostazioni LAN:
 - Manuale
 - Indirizzo IP = 192.168.0.100
 - Subnet Mask = 255.255.255.0
 - Gateway predefinito = 192.168.0.100
 - Impostazioni WLAN:
 - Abilitato
 - IP iniziale = 192.168.1.100
 - IP finale = 192.168.1.120
 - Subnet Mask = 255.255.255.0
 - Gateway predefinito = 192.168.1.100
 - Impostazioni SNMP:
 - Lettura comunicazioni SNMP = Privata
 - Indirizzo IP trap = 0.0.0.0
 - Indirizzo IP SMTP = 0.0.0.0
 - Tutte le altre impostazioni sono cancellate/disabilite
 - Configurazione trap:
 - Tutte le voci = SNMP Trap + Email
- **Pannello impostazioni LAN**
 - Selezionare se il proiettore deve ottenere un indirizzo IP assegnato automaticamente dal server DHCP o se l'utente imporrà l'indirizzo manualmente.
 - Inserire Indirizzo IP, Netmask, Gateway predefinito e DNS server address (Indirizzo server DNS) per l'impostazione TCP/IP.
- **Pannello impostazioni WLAN**
 - Selezionare se la WLAN del proiettore è abilitata o disabilitata.
 - Inserire l'intervallo di indirizzi IP, la Netmask ed il Gateway predefinito per la rete WLAN.

- **Pannello SNMP**
 - L'interfaccia SNMP (Simple Network Management Protocol) serie G fornisce agli amministratori di rete un modo comune per gestire i dispositivi di rete da un'unica postazione remota. Il protocollo SNMP permette ad un amministratore di interrogare una serie di dispositivi per vedere il loro stato/configurazione corrente. Permette agli operatori di modificare i valori di configurazione e di configurare le notifiche trap da inviare quando si verificano determinati eventi. (e.g. perdita di segnale, cambio dello stato d'alimentazione, eccetera)
 - ▶ I messaggi sono inviati al server di posta configurato nelle impostazioni del proiettore. Possono essere selezionati fino a 2 account di posta elettronica. Tutte le informazioni importanti relative all'evento si troveranno nel corpo del messaggio.
 - ▶ Le Trap SNMP sono notifiche inviate dal proiettore. Sono ricevute solo da un ricevitore trap (browser MIB) del computer.
 - Comunità lettura SNMP (impostazione predefinita: Privata) – è una password in testo normale. Questa deve essere inserita anche nel browser MIB. Questa password permette di interrogare le varie impostazioni del proiettore.
 - Posizione SNMP (impostazione predefinita: vuoto) – Questo campo può essere usato come descrizione del luogo in cui si trova un proiettore. I messaggi SNMP inviati specificheranno questa posizione.
 - Indirizzo IP trap (impostazione predefinita: 0.0.0.0) – Questo campo deve essere compilato per ricevere i trap dal proiettore. Il campo Indirizzo IP trap deve essere completato con l'indirizzo IP del computer sul quale si vogliono visualizzare i trap ricevuti.
 - Email trap 1/2 (impostazione predefinita: vuoto) – Trap Email 1 e 2 devono essere impostati su un indirizzo di posta elettronica – configurato sul server di posta elettronica – che sarà inserito nel campo “Indirizzo IP server SMTP”.
 - Indirizzo email da (impostazione predefinita: vuoto) – “Indirizzo email da” che apparirà come l'origine dei messaggi SNMP.
 - Indirizzo IP server SMTP (impostazione predefinita: 0.0.0.0) – Inserire l'indirizzo IP del server di posta.
- **Pannello di configurazione trap**

Impostare le azioni SNMP per gli eventi di sistema. Le opzioni dell'elenco a discesa sono: Trap SNMP + Email, Email, Trap SNMP e Disabilitato.

4.9.6 Strumenti

Usare la pagina Strumenti per controllare “Dimensioni e posizione”, “Impostazioni immagine”, “Configurazione”, “Lampada”, “Interruzione ingresso e PIP” e “Schemi test”.

Nome modello DHD600-G
Numero di serie 031211199
Esci
User: administrator

Principale
Impostazioni di rete
Strumenti
Amministratore
Informazioni

Dimensioni e posizione Impostazioni immagine Configurazione Lampada Interruzione ingresso e PIP Schemi test

Dimensioni e posizione

Preimpostazioni dimensione: Auto
Sovrascansione: Off
Immagine autom.: Esegui
Tracciatura Pixel: disable
Fase pixel: disable

Posizione orizzontale: disable
Posizione verticale: disable
Zoom digit. orizz.: disable
Zoom digit. vert.: disable
Spostam. orizzontale digitale: disable
Spostamento verticale digitale: disable

Geometry Correction

Geometry Correction: Off
Horz Keystone: disable
Vert Keystone: disable
Pincushion/Barrel: disable
Rotation: disable

4.9.7 Pagina Amministratore

Aggiunta o eliminazione di utenti e cambio password

Nome modello DHD600-G
Numero di serie 031211199
Esci
User: administrator

Principale
Impostazioni di rete
Strumenti
Amministratore
Informazioni

Elenco utenti		Agg. Utente
Tipo acc.	ID utente	Elim. Utente
USER	user	Modifica Password
GUEST	guest	
ADMIN	administrator	

4.9.8 Pagina Informazioni

The screenshot displays the CHKISTIE web management interface. On the left is a blue sidebar with a menu containing 'Principale', 'Impostazioni di rete', 'Strumenti', 'Amministratore', and 'Informazioni' (which is highlighted). The top header area shows the CHKISTIE logo, the model name 'Nome modello DHD600-G', the serial number 'Numero di serie 031211199', an 'Esci' (Logout) button, and the user name 'User: administrator'. Below the sidebar, the 'Informazioni' section is active, showing two tabs: 'Versione' (selected) and 'Licenza'. The 'Info versione' table lists the following data:

Info versione	
Firmware prim.	V01.22
Firmware rete	L00.10
Nome mod. proiett.	DHD600-G
Num. Serie proiett.	031211199

- **Scheda Versione**
Visualizza la versione di Firmware principale e Firmware di rete; Nome modello proiettore e Numero di serie proiettore.
- **Scheda Licenza**
Visualizza le informazioni di licenza del programma del computer.

4.10 Christie Presenter

L'applicazione Christie Presenter permette di visualizzare in rete un desktop remoto di un PC host tramite Ethernet, USB o wireless. Si adatta a diverse impostazioni di rete (DHCP, IP fisso, e collegamento diretto tramite USB/cavo Ethernet).

Christie Presenter può essere scaricato dal sito Christie o dalla pagina web del proiettore.

4.10.1 Collegamento del proiettore

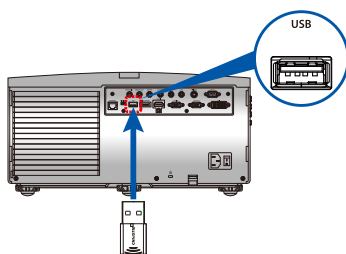
1. Eseguire il collegamento al proiettore usando WiFi o Ethernet

- Collegamento Ethernet:

- ▶ Determinare l'indirizzo IP del proiettore da Menu principale > Configurazione > Comunicazioni > LAN

LAN	
1. DHCP	<input type="checkbox"/>
2. Indirizzo IP	192.168.0.100
3. Subnet Mask	255.255.255.0
4. Gateway predefinito	192.168.0.254
5. Indirizzo MAC	00:08:18:00:35:18

- ▶ Configurare l'indirizzo IP del PC sulla stessa rete del proiettore.
 - ▶ Il proiettore ed il computer devono essere collegati direttamente o tramite la rete via Ethernet.
- ##### - Connessione wireless WiFi:
- ▶ Inserire il dongle WiFi USB (1DWUSB-BGN) nella porta USB sul pannello del proiettore.



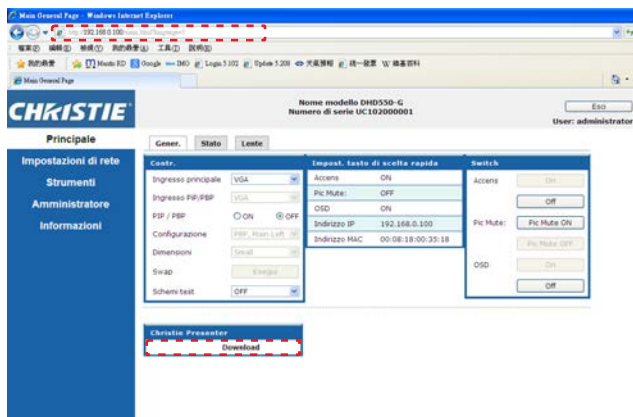
Inserire il dongle USB WiFi

- ▶ Accendere il proiettore.
- ▶ Ottenere l'SSID Wi-Fi dal menu OSD Menu principale > Configurazione > Comunicazioni > WLAN.
- ▶ Collegare il dispositivo PC all'identificativo SSID wireless del proiettore selezionato. Esempio: "Christie@0111000123".



4.10.2 Installare il software Christie Presenter

1. Usare un browser web per connettersi all'indirizzo di rete del proiettore (indirizzo predefinito 192.168.1.100)
2. Scaricare ed installare il software Christie Presenter



3. Configurare il software Christie Presenter. Il nome inserito è usato per identificare tutti i computer collegati al proiettore tramite il software Christie Presenter tramite connessioni cablate o wireless. La scheda Gestione display di rete -> Gestione dispositivi mostrerà tutte le connessioni correnti.



4.10.3 Uso di Christie Presenter

1. Premere l'icona di esecuzione automatica nella barra delle applicazioni per mettere in pausa o riprodurre il display USB.




2. Dopo aver avviato l'applicazione Christie Presenter, è possibile vedere la finestra principale (mostrata di seguito).

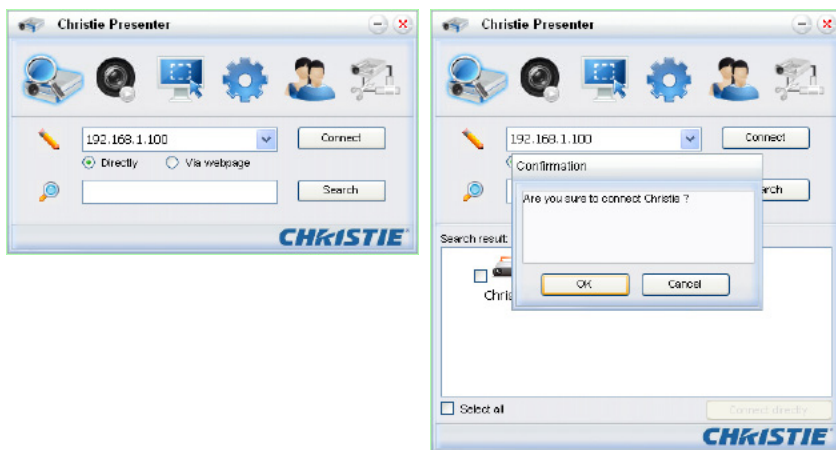


Icona	Descrizione
	Connessione e ricerca dei display di rete
	Arresta/avvia la visualizzazione dei contenuti del desktop sul display di rete collegato
	Selezionare l'area di visualizzazione
	Configurazione di Christie Presenter
	Gestione di tutti i display di rete collegati
	Disconnette tutte le connessioni

Connessione e ricerca dei display di rete

1. Fare clic sul tasto  per accedere alla sezione connessione.


2. Se l'indirizzo IP del proiettore è noto, inserire l'indirizzo IP e fare clic sul tasto "Connetti". Se l'indirizzo IP non è noto, fare clic sul tasto "Cerca" per cercare il proiettore sulla rete e selezionare il proiettore a cui ci si vuole collegare. Selezionare l'opzione "Direttamente" per procedere all'interfaccia d'accesso.

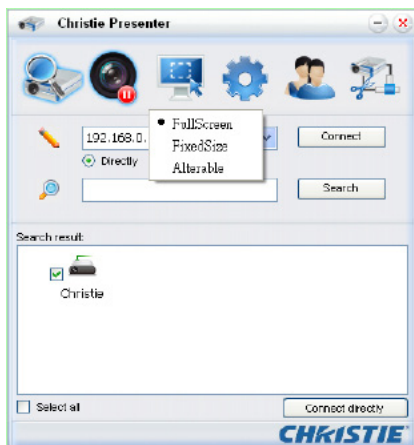


3. Inserire "Tipo utente" e "Password" nell'interfaccia d'accesso. Selezionare la porta di visualizzazione (l'impostazione predefinita è a schermo intero). Ottenere la password utente "Normale" dal menu OSD Menu principale > Configurazione > Comunicazioni > WLAN.




Selezionare l'area di visualizzazione

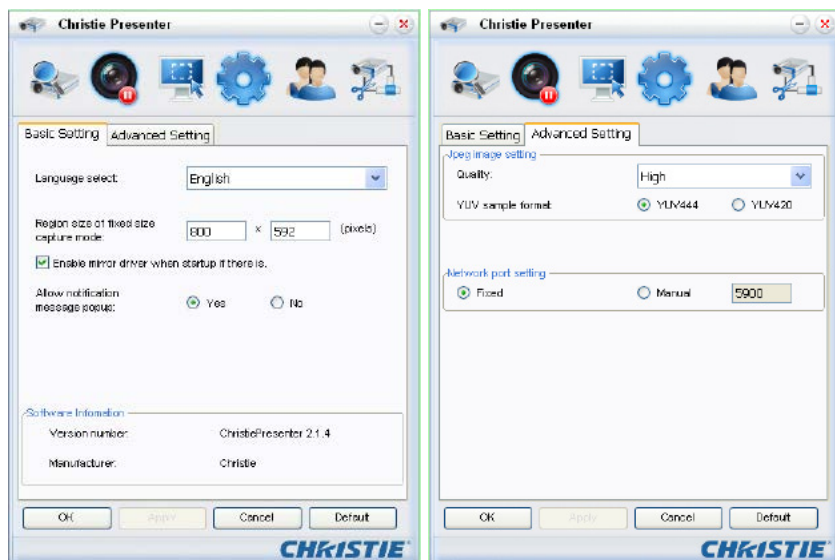
Dopo avere impostato la connessione, fare clic sul tasto  per selezionare le dimensioni dell'area di proiezione: Schermo intero, Dimensioni fisse o Modificabile.



- **Schermo intero:** La modalità di acquisizione predefinita passa a Schermo intero quando è avviato il programma. Se si avvia l'acquisizione schermo, l'immagine di tutto lo schermo è trasferita ad un display di rete remoto.
- **Dimensioni fisse:** La modalità Dimensioni fisse permette di inserire collocare una cornice sul desktop. Solo l'immagine racchiusa all'interno della cornice è trasferita al display di rete remoto.
- **Modificabile:** In modalità Modificabile l'unica area acquisita è quella racchiusa dalla cornice. L'area può essere ingrandita o ridimensionata trascinando gli otto quadratini neri sparsi sui bordi della cornice.


Configurazione di Christie Presenter

Fare clic sul tasto  per configurare Impostazioni di base ed Impostazioni avanzate di Christie Presenter.












- Impostazioni di base: Selezionare la lingua, modificare le dimensioni dell'area della modalità d'acquisizione Modalità fissa, e selezionare se è permesso il messaggio a comparsa di notifica.
- Impostazioni avanzate: Selezionare la qualità delle immagini JPEG, il formato di campionamento YUV e l'impostazione della porta di rete. (La porta "Fissa" è la numero 5900)

Gestione di tutti i display di rete collegati

Fare clic sul tasto  per controllare tutti gli utenti e tutti i proiettori collegati allo stesso proiettore.



Icona	Descrizione
	Accesso amministratore.
	Accesso utente normale.
	Il dispositivo è connesso.
	Il dispositivo non è connesso.
	L'icona mostra lo stato corrente e la posizione di visualizzazione dello schermo locale sul display rete. Fare clic sull'icona per modificare la posizione di visualizzazione. Apparirà una finestra di dialogo.
	Fare clic su questa icona di sblocco per cambiare la password. (Modifica password per il display di rete di destinazione. Solo un amministratore può cambiare la password.)
	Non è prevista alcuna risposta quando si fa clic su questa icona. Se l'utente esegue l'accesso "Admin" (Amministratore), è visualizzata l'icona della chiave e la password di Presenter può essere modificata. Se l'utente esegue l'accesso "Normal" (Normale), è visualizzata l'icona del lucchetto e la password di Presenter non può essere modificata.
	Disconnetti da display di rete di destinazione.
	Link per il collegamento ad un display di rete di destinazione tramite una pagina web.

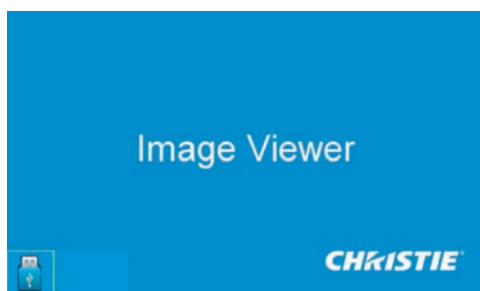
4.11 Funzionamento del lettore di schede

L'applicazione Card Reader dispone di quattro modalità operative:

- Schermata di rilevamento chiavette USB
- Modalità di visualizzazione miniature
- Modalità di visualizzazione immagini
- Modalità presentazione immagini

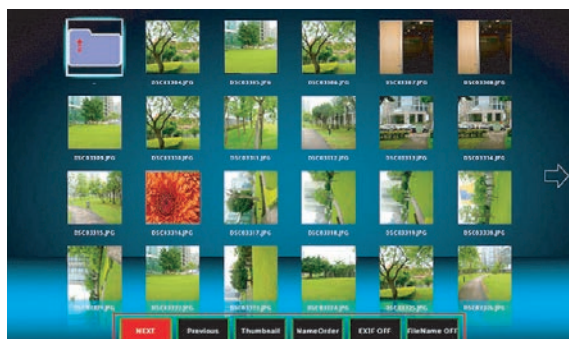
1. Schermata di rilevamento chiavette USB:

In questa modalità, l'applicazione Card Reader rileva tutti gli eventi d'inserimento di chiavette USB e visualizza l'icona del dispositivo. Quando la chiavetta è rimossa dalla porta USB, l'icona scompare. Si suggerisce di rimuovere le chiavette USB solo quando Card Reader è impostato sulla schermata di rilevamento chiavette USB.



2. Thumbnail Display Mode (Modalità di visualizzazione miniature):

Premere il tasto Enter per accedere alla modalità di visualizzazione miniature. Possono essere scelte foto di cartelle diverse. Premere il tasto Menu per richiamare l'interfaccia di Card Reader.



L'interfaccia è progettata per usare l'applicazione Card Reader con pochi tasti (Invio/Sinistra/Destra/Su/Giù).

L'interfaccia supporta i tasti che seguono:

- **Precedente:** Sposta l'elemento selezionato verso sinistra. (Se l'elemento selezionato è all'estrema sinistra, si va alla pagina precedente)
- **Successivo:** Sposta l'elemento selezionato verso destra. (Se l'elemento selezionato è all'estrema destra, si va alla pagina successiva)
- **Visualizza:** Visualizza l'immagine o la cartella selezionata.
- **Miniature:** Accesso alla modalità di visualizzazione miniature.
- **Presentazione:** Accesso alla modalità di presentazione.
- **Ordina per nome:** Ordina i file/cartelle per nome.
- **Ordina per estensione:** Ordina i file/cartelle per estensione.
- **Ordina per dimensioni:** Ordina i file/cartelle per dimensioni.
- **Ordina per data:** Ordina i file/cartelle per data.
- **Attiva/Disattiva EXIF:** Abilita/Disabilita la rotazione automatica dell'immagine in base alle informazioni EXIF.
- **Attiva/Disattiva Nome file:** Abilita/Disabilita la visualizzazione del nome file in modalità di visualizzazione miniature.

3. Images Display Mode (Modalità di visualizzazione immagini):

In modalità di visualizzazione miniature, premere il tasto ENTER per accedere alla modalità di visualizzazione immagini; premere il tasto SlideShow per accedere alla modalità Slide Show (Presentazione).

Il tasto Sinistra/Destra è usato per visualizzare l'immagine precedente/successiva in modalità di visualizzazione immagini. In modalità di visualizzazione immagini, premere il tasto ENTER per uscire dalla modalità ed accedere alla modalità di visualizzazione miniature.

In modalità presentazione, premere il tasto ENTER per accedere alla modalità di visualizzazione immagini.



Un altro modo per visualizzare le immagini in modalità di visualizzazione immagini o Modalità presentazione è quello di usare l'interfaccia.

L'interfaccia supporta le operazioni che seguono.

- Visualizza: Accedere alla modalità di visualizzazione immagini.
- Miniature: Accesso alla modalità di visualizzazione miniature.
- Presentazione: Accesso alla modalità di presentazione.
- Dimensioni attuali: Visualizzare l'immagine nelle dimensioni reali.
- Migliore adattamento: Visualizza l'immagine col migliore adattamento allo schermo.
- Attiva/Disattiva EXIFDisp: Abilita/Disabilita visualizzazione delle informazioni EXIF.
- +90deg: Ruota di 90 gradi.
- -90deg: Ruota di -90 gradi.



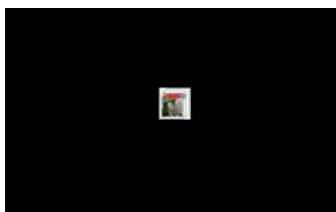
4. Images Slide Show Mode (Modalità presentazione immagini):

L'interfaccia della modalità presentazione immagini supporta le operazioni che seguono.

- Stop: Arresta la modalità di presentazione.
- Successivo: Visualizza l'immagine successiva.
- Precedente: Visualizza l'immagine precedente.
- Ritardo 3/4/5: Ritardo in secondi della presentazione.
- Effetti presentazione: Sono supportate le seguenti modalità.
 - Scorrimento verso destra
 - Blocchi
 - Destra-Basso
 - Linee X
 - Scorrimento verso l'alto
 - Linee Y
 - Attiva/disattiva ripetizione: Abilita/Disabilita modalità di ripetizione della presentazione.



Quando l'immagine NON può essere visualizzata a causa di limitazioni di memoria, o perché il formato dell'immagine NON è supportato, l'immagine specifica è visualizzata al centro dello schermo.

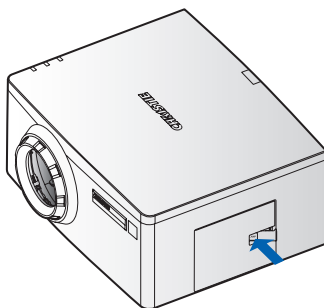


4.12 Installazione della lampada

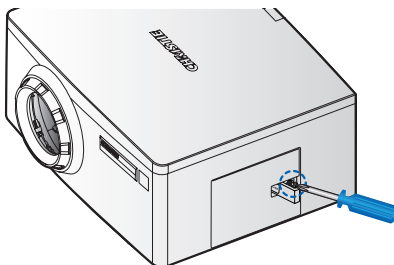
Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio d'avviso. "Quando si vede questo messaggio, cambiare il più presto possibile la lampada" Accertarsi che il proiettore si raffreddi per almeno 30 minuti prima di cambiare la lampada.

Fasi d'installazione:

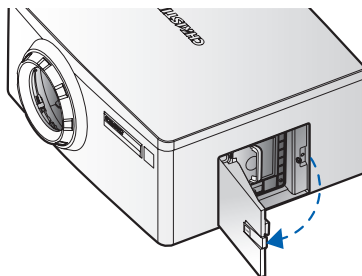
1. **Spegnere la lampada:** Spegnerne il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione.



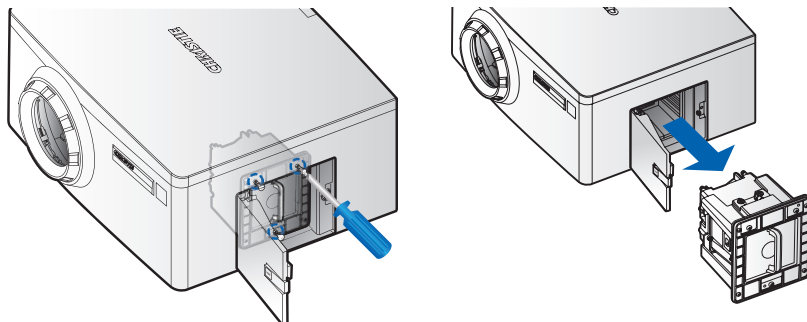
2. **Attendere che lampada si raffreddi:** Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.



3. **Aprire lo sportello della lampada:** Spingere il fermo per aprire. Allentare la vite che fissa lo sportello della lampada. Aprire lo sportello della lampada.



4. **Rimuovere la vecchia lampada:** Allentare le tre viti che fissano il modulo della lampada. Remove lentamente e delicatamente il modulo della lampada.



5. **Installare la nuova lampada:** Sostituire la vecchia lampada con una nuova e stringere le tre viti. Assicurarsi che lampada sia installata in modo appropriato ed in sicurezza.
6. **Chiudere lo sportello della lampada:** Fissare la vite. Chiudere lo sportello.
7. **Azzerare le ore lampada:** Accendere il proiettore ed usare la funzione “Azzeramento ore lampada...” dopo avere sostituito il modulo della lampada.
8. **Quando si premere “Azzeramento ore lampada...” sullo schermo sarà visualizzata una finestra di dialogo che chiede di procedere con la calibratura automatica della luminosità.**
Si raccomanda di eseguire la calibratura automatica della luminosità dopo la sostituzione della lampada per ottenere una maggiore precisione di controllo Intensità costante.

5. RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Se non si riesce a risolvere un problema usando le informazioni fornite in questa sezione, contattare il rivenditore o centro assistenza.

Problema	Soluzione
<ul style="list-style-type: none"> Sullo schermo non appare alcuna immagine 	<ul style="list-style-type: none"> Assicurarsi che tutti i cavi d'alimentazione ed i connettori siano collegati in modo corretto ed appropriato. Fare riferimento alla sezione "Installazione". Controllare che la lampada sia installata correttamente. Assicurarsi di avere rimosso il coperchio dell'obiettivo e che il proiettore sia acceso.
<ul style="list-style-type: none"> L'immagine è visualizzata parzialmente, in modo scorretto oppure scorre 	<ul style="list-style-type: none"> Premere il tasto "AUTO" del pannello di controllo oppure del telecomando. Se si usa un PC (per Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7): <ol style="list-style-type: none"> Fare clic su "Risorse del computer" > "Pannello di controllo" e quindi fare doppio clic su "Schermo". Selezionare la scheda "Impostazioni". Verificare che la risoluzione di schermo sia inferiore o uguale a WUXGA (1920 × 1200). Fare clic sul tasto "Proprietà avanzate". Se il proiettore non proietta ancora l'immagine intera, cambiare la visualizzazione del monitor: <ol style="list-style-type: none"> Verificare che l'impostazione della risoluzione sia inferiore o uguale a WUXGA (1920 × 1200). Selezionare il tasto "Cambia" nella scheda "Monitor". Fare clic su "Mostra tutte le periferiche". Poi selezionare "Schermi standard" nella casella "SP" e scegliere la modalità di risoluzione necessaria nella casella "Modello". Verificare che l'impostazione della risoluzione del monitor sia inferiore o uguale a WUXGA (1920 x 1200).

Problema	Soluzione																				
<ul style="list-style-type: none"> L'immagine è visualizzata parzialmente, in modo scorretto oppure scorre 	<ul style="list-style-type: none"> Se si usa un Notebook: <ol style="list-style-type: none"> Regolare la risoluzione del computer. Premere i tasti appropriati, elencati di seguito per marca di notebook, per inviare il segnale dal notebook al proiettore. Esempio: [Fn]+[F4] <table border="1"> <thead> <tr> <th>Marca di Notebook</th><th>Tasti di funzione</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Acer</td><td>[Fn]+[F5]</td></tr> <tr> <td>Asus</td><td>[Fn]+[F8]</td></tr> <tr> <td>Dell</td><td>[Fn]+[F8]</td></tr> <tr> <td>Gateway</td><td>[Fn]+[F4]</td></tr> <tr> <td>IBM/Lenovo</td><td>[Fn]+[F7]</td></tr> <tr> <td>HP/Compaq</td><td>[Fn]+[F4]</td></tr> <tr> <td>NEC</td><td>[Fn]+[F3]</td></tr> <tr> <td>Toshiba</td><td>[Fn]+[F5]</td></tr> <tr> <td>Mac Apple</td><td>Preferenze del sistema ⇒ Schermo ⇒ Sistemazione ⇒ Mirror schermo</td></tr> </tbody> </table> Se si riscontrano difficoltà mentre si cambiano le risoluzioni, oppure se il monitor si blocca, riavviare tutte le attrezzature ed il proiettore. 	Marca di Notebook	Tasti di funzione	Acer	[Fn]+[F5]	Asus	[Fn]+[F8]	Dell	[Fn]+[F8]	Gateway	[Fn]+[F4]	IBM/Lenovo	[Fn]+[F7]	HP/Compaq	[Fn]+[F4]	NEC	[Fn]+[F3]	Toshiba	[Fn]+[F5]	Mac Apple	Preferenze del sistema ⇒ Schermo ⇒ Sistemazione ⇒ Mirror schermo
Marca di Notebook	Tasti di funzione																				
Acer	[Fn]+[F5]																				
Asus	[Fn]+[F8]																				
Dell	[Fn]+[F8]																				
Gateway	[Fn]+[F4]																				
IBM/Lenovo	[Fn]+[F7]																				
HP/Compaq	[Fn]+[F4]																				
NEC	[Fn]+[F3]																				
Toshiba	[Fn]+[F5]																				
Mac Apple	Preferenze del sistema ⇒ Schermo ⇒ Sistemazione ⇒ Mirror schermo																				
<ul style="list-style-type: none"> Lo schermo del Notebook e del PowerBook non visualizza la presentazione 	<ul style="list-style-type: none"> Se si usa un Notebook Alcuni Notebook possono disattivare il proprio schermo quando è in uso una seconda periferica di visualizzazione. Ciascuno di essi ha un metodo diverso di riattivazione. Fare riferimento al manuale del computer per le informazioni dettagliate. 																				
<ul style="list-style-type: none"> L'immagine è instabile o sfuocata. 	<ul style="list-style-type: none"> Usare "Tracciatura Pixel" e "Fase pixel" per correggere l'errore. Modificare l'impostazione colore del monitor dal computer. 																				
<ul style="list-style-type: none"> L'immagine ha delle barre verticali 	<ul style="list-style-type: none"> Usare "Immagine autom." per eseguire la regolazione. Controllare e riconfigurare la modalità di visualizzazione della scheda video per assicurarsi che sia compatibile col proiettore. 																				

Problema	Soluzione
<ul style="list-style-type: none"> L'immagine è sfuocata 	<ul style="list-style-type: none"> Assicurarsi che entrambi i copriobiettivi (fronte e retro) siano rimossi. Regolare la messa fuoco. Assicurarsi che lo schermo si trovi alla distanza richiesta.
<ul style="list-style-type: none"> L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9 	<ul style="list-style-type: none"> Quando si riproducono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà la migliore immagine quando la sua modalità è impostata su 16:9 nel menu OSD. Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nel menu OSD del proiettore. Se l'immagine è ancora allungata, sarà anche necessario regolare il rapporto proporzioni impostando il formato dello schermo su 16:9 (wide) sul lettore DVD.
<ul style="list-style-type: none"> L'immagine è troppo grande o troppo piccola 	<ul style="list-style-type: none"> Regolare lo zoom. Se lo schermo non è riempito in modo appropriato, verificare che sia in uso l'obiettivo corretto, oppure cambiare la posizione del proiettore.
<ul style="list-style-type: none"> La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio 	<ul style="list-style-type: none"> Se la lampada si brucia, provare a spegnere e riaccendere il proiettore. Se la lampada non si accende, oppure se si sente un forte rumore come uno scoppio, il proiettore non si riaccenderà finché il modulo della lampada non è stata sostituito.

6. SPECIFICHE

6.1 Ingressi

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Componente	S-video	CVBS
PC	640x350	85	•		•				
	640x400	85	•	•		•			
	640x480	59	•						
	640x480	60	•	•	•	•			
	640x480	72	•	•		•			
	640x480	75	•	•	•	•			
	640x480	85	•	•	•	•			
	720x400	85	•	•		•			
	768x480	60	•						
	768x480	75	•						
	768x480	85	•						
	800x600	50	•		•				
	800x600	56	•	•		•			
	800x600	60	•	•	•	•			
	800x600	72	•	•		•			
	800x600	75	•	•	•	•			
	800x600	85	•	•	•	•			
	848x480	50	•						
	848x480	60	•						
	848x480	75	•						
	848x480	85	•						
	960x600	50	•						
	960x600	60	•		•				
	960x600	75	•						

NOTA:

❖ "RB" significa "Reduced Blanking".

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Componente	S-video	CVBS
PC	960x600	85	•						
	1024x768	60	•	•	•	•			
	1024x768	75	•	•	•	•			
	1024x768	85	•	•	•	•			
	1064x600	50	•						
	1064x600	60	•						
	1064x600	75	•		•				
	1064x600	85	•		•				
	1152x720	50	•						
	1152x720	60	•						
	1152x720	75	•						
	1152x720	85	•		•				
	1152x864	60	•	•		•			
	1152x864	70	•	•		•			
	1152x864	75	•	•		•			
	1152x864	85	•	•		•			
	1280x720	50	•		•				
	1280x720	60	•	•	•	•			
	1280x720	75	•	•	•	•			
	1280x720	85	•	•	•	•			
	1280x768	60	•	•		•			
	1280x768	75	•	•		•			
	1280x768	85	•	•		•			
	1280x800	50	•	•	•	•			
	1280x800	60	•	•	•	•			
	1280x800	75	•	•		•			
	1280x800	85	•	•		•			

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Componente	S-video	CVBS
PC	1280x960	60	•	•		•			
	1280x960	75	•	•		•			
	1280x960	85	•	•		•			
	1280x1024	50	•		•				
	1280x1024	60	•	•	•	•			
	1280x1024	75	•	•	•	•			
	1280x1024	85	•	•	•	•			
	1360x768	50	•						
	1360x768	60	•						
	1360x768	75	•						
	1360x768	85	•						
	1366x768	60	•	•	•	•			
	1400x900	60	•	•	•	•			
	1400x1050	50	•		•				
	1400x1050	60	•	•	•	•			
	1400x1050	75	•	•		•			
	1440x900	60	•	•		•			
	1440x900	75	•						
	1600x900	60	•						
	1600x1200	50	•						
	1600x1200	60	•	•	•	•			
	1680x1050	50	•		•				
	1680x1050	60	•	•	•	•			
	1680x1050	75	•						
	1704x960	50	•						
	1704x960	60	•						
	1728x1080	50	•						

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Compo-nente	S-video	CVBS
PC	1728x1080	60	•						
	1864x1050	50	•						
	1864x1050	60	•						
	1920X1080	50	•		•				
	1920X1080	60	•	•		•			
	1920X1200RB	60	•	•	•	•			
	1920X1200RB	50	•	•	•	•			
NTSC	NTSC (M, 4.43)	60						•	•
PAL	PAL (B,G,H,I)	50						•	•
	PAL (N)	50						•	•
	PAL (M)	60						•	•
SECAM	SECAM (M)	50						•	•
	480i	60	•	•		•	•		
	576i	50	•	•		•	•		
EDTV	480p	60	•	•		•	•		
	576p	50	•	•		•	•		

Tipo di segnale	Risoluzione	Velocità fotogrammi (Hz)	HDMI	VGA	DisplayPort	DVI	Compo- nente	S-video	CVBS
HDTV	1080i	25	•	•		•	•		
	1080i	29	•	•		•	•		
	1080i	30	•	•		•	•		
	720p	50	•	•		•	•		
	720p	59	•	•		•	•		
	720p	60	•	•		•	•		
	1080s	23	•				•		
	1080s	24	•				•		
	1080p	23	•	•		•	•		
	1080p	24	•	•		•	•		
	1080p	25	•	•		•	•		
	1080p	29	•	•		•	•		
	1080p	30	•	•		•	•		
	1080p	50	•	•		•	•		
	1080p	59	•	•		•	•		
	1080p	60	•	•		•	•		

6.2 Compatibilità PIP/PBP

Principale PIP/PBP	HDMI	DVI-D	VGA	Componente	S-Video	CVBS	RJ45	USB tipo B (mini)	USB tipo A	DisplayPort
HDMI	-	•	-	-	-	•	•	•	•	•
DVI-D	•	-	•	•	•	•	-	-	-	-
VGA	-	•	-	-	-	-	•	•	•	•
Componente	-	•	-	-	-	-	•	•	•	•
S-Video	-	•	-	-	-	-	•	•	•	•
CVBS	-	•	-	-	-	-	•	•	•	•
RJ45	•	-	•	•	•	•	-	-	-	-
USB tipo B (mini)	•	-	•	•	•	•	-	-	-	-
USB tipo A	•	-	•	•	•	•	-	-	-	-
DisplayPort	•	-	•	•	•	•	-	-	-	-

• : Le combinazioni PIP/PBP sono abilitate

- : Le combinazioni PIP/PBP sono disabilitate

6.3 Caratteristiche principali

- WXGA 0,65" con risoluzione 1280 x 800 o HD 0,65" 1920 x 1080 oppure WUXGA 0,67" con risoluzione 1920 x 1200
- Compatibilità delle lenti di proiezione:
 - Portata spostamento orizzontale: +/-20%
 - Portata spostamento verticale: +/-100% (WUXGA/WXGA) e +/-120% (HD)

NOTA:

❖ *Le misurazioni sono basate su standard industriali dove lo scostamento è calcolato come rapporto tra il numero di pixel spostati verso l'alto/il basso per metà delle dimensioni dell'immagine.*

- Apertura dinamica abilitata (rapporto di contrasto da completamente bianco a completamente nero): 5000:1 (nominale)
- Modulo Dual Processor Warp per blending immagini e correzione geometrica. (Optional)
- Visualizzazione desktop wireless tramite dongle wireless (optional)
- Notifiche trap SNMP ed e-mail
- Illuminazione a singola lampada al mercurio da 465 W (DWH600-G/DHD600-G/DWU600-G)
- Processore elettronico di immagini 10-bit con design modulare
- Tutti i formati video possono essere ridimensionati a schermo intero orizzontalmente o verticalmente mantenendo il rapporto proporzioni
- Il proiettore può essere fatto funzionare usando uno dei metodi che seguono:
 - Tastierino integrata, telecomando IR, telecomando a filo, PC/dispositivo che usa la comunicazione seriale (Ethernet o RS232)
 - Una pagina Web tramite Ethernet o da un PC/dispositivo tramite un dongle USB wireless. (Optional)
- Peso:
 - Peso massimo del prodotto (senza obiettivo): 15kg (33lb.)
- Tastierino integrato

6.4 Elenco dei componenti

Questo proiettore è fornito con tutti i seguenti elementi in dotazione. Controllare per assicurarsi che la confezione sia completa di tutti gli elementi. Rivolgersi al rivenditore se manca qualsiasi cosa.

- Telecomando IR 003-004468-01
- Cavo d'alimentazione x 4
 - GB/Corea/Russia
 - America del Nord
 - Europa
 - Giappone
- Manuale d'uso (CD)
- Obiettivo 1,22-1,52 zoom G (140-100102-01)

NOTA:

❖ *A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.*

6.5 Accessori optional

- Obiettivo 0,75-0,95 zoom G (140-119102-01)
- Obiettivo 0,95-1,22 zoom G (140-101103-01)
- Obiettivo 1,52-2,89 zoom G (140-102104-01)
- Obiettivo 2,90-5,50 zoom G (140-107109-01)
- Copricavi G bianco (140-103105-01)
- 1DWUSB-BGN / Songe wireless (accessorio opzionale) (133-113106-01)
- Modulo per deformazione a doppio processore (accessorio opzionale) (133-111104-01)

6.6 NORMATIVE

- Sicurezza
 - CSA C22.2 N. 60950-1
 - UL 60950-1
 - IEC 60950-1
 - EN 60950-1
- Compatibilità elettromagnetica
 - Emissioni
 - FCC CFR47, Parte 15, Sezione B/ANSI C63.4, Classe A – Emittitori involontari di radiazioni
 - CISPR 22/EN55022 Classe A - Apparecchi per la tecnologia dell'informazione
 - ICES/NMB003 (A) - Apparecchi per la tecnologia dell'informazione
 - Immunità
 - CISPR 24/EN55024 Requisiti di compatibilità elettromagnetica - Apparecchi per la tecnologia dell'informazione
- Ambiente
- Il prodotto è conforme a:
 - Direttiva dell'Unione Europea (2011/65/EU) sulla limitazione dell'utilizzo di alcune sostanze pericolose negli apparecchi elettrici ed elettronici (RoHS) e suoi emendamenti.
 - Regolamento UE (EC) 1907/2006 concernente la registrazione, la valutazione, l'autorizzazione e la restrizione delle sostanze chimiche (REACH) e suoi emendamenti.
 - Direttiva dell'Unione Europea (2012/19/EU) sulla limitazione dell'utilizzo di alcune sostanze pericolose negli apparecchi elettrici ed elettronici (RoHS) e suoi emendamenti.
 - Ordine n. 39 (02/2006) del China Ministry of Information Industry sul controllo dell'inquinamento causato da apparecchi per la tecnologia dell'informazione, sui limiti di concentrazione di sostanze pericolose (SJ/T11363-2006), e sui requisiti d'obbligo di marcatura del prodotto applicabili (SJ/T11364-2006).
- Marcatura
 - Questo prodotto è conforme a tutti gli standard, direttive e norme sulla sicurezza, sulla salute e ambientali canadesi, statunitensi ed europee. Le marcature di riciclaggio dell'imballaggio internazionale è conforme a:
 - ▶ Direttiva UE (2012/19/EU) WEEE (Waste Electrical and Electronic Equipment - Smaltimento di attrezzature elettriche ed elettroniche)
 - ▶ Direttiva UE (94/62/EC) sugli imballaggi e i rifiuti di imballaggio;
 - ▶ Standard nazionale della Repubblica Popolare Cinese sul riciclaggio degli imballaggi (GB18455-2001)

6.7 Avviso FCC (Federal Communications Commission)

AVVISO

- È necessario utilizzare un cavo d'alimentazione schermato per essere conformi ai requisiti FCC sui limiti delle emissioni e per prevenire interferenze alla ricezione radio e televisiva di apparecchiature limitrofe. È essenziale usare solamente il cavo d'alimentazione fornito in dotazione.
- Utilizzare esclusivamente cavi schermati per collegare dispositivi I/O a questa attrezzatura.

6.8 Struttura OSD

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Dimensioni e posizione	Preimpostazioni dimensione	Auto				Auto
		Nativo				
		4:3				
		Letterbox				
		Dimensione intera				
		Piena larghezza				
		Piena altezza				
		Custom				
	Sovrascansione	Off				Impostando fonte
		Zoom				
		Ritaglia				
	Tracciatura Pixel	0 - 100				50
	Fase pixel	0 - 100				50
	Posizione oriz- zontale	0 - 100				50
	Posizione verticale	0 - 100				50
	Zoom digit oriz.	50%~400%				100
	Zoom digit vert.	50%~400%				100
	Spostam. orizzon- tale digitale	0 - 100				50
	Spostamento verticale digitale	0 - 100				50
	Corr. Geometria	Off				Off
		Basico	Distorsione oriz- zontale	0 - 100 (0-20 per il modello GEO)		50 (10 per il modello GEO)
			Correzione	0 - 100 (0-20 per il modello GEO)		50 (10 per il modello GEO)
			Deformazione orizzontale	0 - 100		50
			Deformazione vert.	0 - 100		50
			Pincushion/Botte	0-20		10
		4- Angoli	Reg. oriz. Sx alto.		0-140	0
			Reg. vert. Sx alto.		0-80	0
			Reg. oriz. Dx alto.		0-140	0
			Reg. vert. Dx alto.		0-80	0
			Reg. oriz. Sx basso.		0-140	0
			Reg. vert. Sx basso.		0-80	0
			Reg. oriz. Dx basso.		0-140	0
			Reg. vert. Dx basso.		0-80	0
		Curva	Arco alto		0-300	150
			Arco finale		0-300	150
			Arco sx		0-300	150
			Arc destra		0-300	150
		4- Angoli	Reg. oriz. Sx alto.		0-140	0
			Reg. vert. Sx alto.		0-80	0
			Reg. oriz. Dx alto.		0-140	0
			Reg. vert. Dx alto.		0-80	0
			Reg. oriz. Sx basso.		0-140	0

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Dimensioni e posizione	Corr. Geometria	Curva	4- Angoli	Reg. vert. Sx basso.	0-80	0
				Reg. orizz. Dx basso.	0-140	0
				Reg. vert. Dx basso.	0-80	0
		Ruota	Rotazione	0-16		8
			4- Angoli	Reg. orizz. Sx alto.	0-140	0
				Reg. vert. Sx alto.	0-80	0
				Reg. orizz. Dx alto.	0-140	0
				Reg. vert. Dx alto.	0-80	0
				Reg. orizz. Sx basso.	0-140	0
				Reg. vert. Sx basso.	0-80	0
				Reg. orizz. Dx basso.	0-140	0
				Reg. vert. Dx basso.	0-80	0
	Immagine autom.	command				
Impostazioni immagine	Luminosità	0 - 100				50
	Contrasto	0 - 100				Impostando fonte
	Spazio colore	Auto				Auto
		RGB	RGB			RGB
			Video RGB			
			REC709			
		YUV	REC709			REC709
			REC601			
	Dettaglio	Massimo				Impostando fonte
		Alto				
		Normale				
		Basso				
		Minimo				
	Opzioni video	Colore	0 - 100			50
		Tonalità	0 - 100			50
		Riduzione disturbo	0 - 100			0
		Correzione tonalità pelle	0 - 100			0
		Livello nero video				
		Rileva pellicola	Off/On			Off
		Sottotitoli	Off			Off
			cc1			
			cc2			
	Livelli ingresso	Guadagno rosso	0 - 100			50
		Guadagno verde	0 - 100			50
		Guadagno blu	0 - 100			50
		Compensazione rosso	0 - 100			50
		Compensazione verde	0 - 100			50
		Compensazione blu	0 - 100			50
		Soglia sinc	0 - 100			50
		Reimpostazione guadagno, RGB/ sfasamento	command			
	Imp. Immag.	Presentazione				Impostando fonte
		Video				
		Luminoso				

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Impostazioni immagine	Imp. Immag.	Lavagna bianca				Impostando fonte
		Lavagna				
		Parete beige				
		Reale				
		DICOM SIM				
	Salva per ut.	Utente				
	DynamicBlack™	command				Off
	Blocco immagine	Off/On				Off
	Imp. Av. imm.	Gamma	Video			Impostando fonte
			Film			
			Luminoso			
			CRT			
			DICOM			
		BrilliantColor™	Normale Look			Luminoso
			Luminoso Look			
		Picco bianco	0 - 100			Impostando fonte
		Temp. colore	Più calda			Impostando fonte
			Calda			
			Fredda			
			Luminoso			
		Miglioramento bordi	Off			Off
			Normale			
			Massimo			
		Velocità ruota colori	2x			2X
			3x			
		Miglioramento colore	Off			CE1
			CE 1			
Configura- zione	Lingua	SPEC define				Italiano
		Fuoco	command			
	Imostazioni obiettivo	Zoom	command			
		Spostamento obiettivo	command			
		Blocca motori lenti	Consenti			Consenti
			Bloccato			
		Calibr. Centro lente	command			
	Montag. a soffitto	Off/On/Auto				Auto
	Proiezione posteriore	Off/On				Off
	Preferenze menu	Scostamento O menu	0 - 100			0
		Scostamento V menu	0 - 100			0
		Mostra messaggi	Off/On			on
		Trasparenza menu	0 - 90			0
		Schermata iniziale	Logo fabbrica			Logo fabbrica
			Blu			
			Nero			
			Bianco			
		Protezione PIN	command			
		Camb. PIN	command			
	Risparmio ener- getico	Modalità standby	Modalità 0.5 W			Modalità di comunicaz.
		Alimentazione CA	Modalità di comunicaz.			
		Spegnim. Aut.	Off/On			off
			Mai			Mai
			5 min			
			10 min			

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Configurazione	Risparmio energetico	Spegnim. Aut.	15 Mins			Mai
			20 Mins			
			25 Mins			
			30 Mins			
		Timer per spegn. ritardato	Off			Off
			2 ore			
			4 ore			
			6 ore			
	Altitudine elevata	Off/On				Off
	Comunicazioni	LAN	DHCP			Impostando
			Indirizzo IP			
			Subnet Mask			
			Gateway predefinito			
		WLAN	Indirizzo MAC			Impostando
			Abilita			
			IP iniziale			
			IP finale			
			Subnet Mask			
			Gateway predefinito			
			Indirizzo MAC			
			SSID			
			password			
		Rete	Nome proiettore			Impostando
			Mostra messaggi di rete			
			Riavvia rete...			
			Ripristino pred. rete...			
		Baud rate porta seriale	2400			115200
			4800			
			9600			
			14400			
			19200			
			38400			
			57600			
			115200			
			1200			
		Eco porta seriale	Off/On			Off
		Indirizzo proiettore	0 - 9			0
	Immagine miscelata	Miscela	On/Off			Off
		Indicat.	On/Off			Off
		Griglia	Off/Bianco/Rosso/Verde/Blu			Off
		Colore fisso	Off/Bianco/Rosso/Verde/Blu			Off
		Sovrapponi	Parte superiore	0... ¼ Altezza di uscita(Pixel)		0
			Parte inferiore	0... ¼ Altezza di uscita		0
			Sinistra	0... ¼ Larghezza di uscita		0
			Destra	0... ¼ Larghezza di uscita		0
		Reg. lum..	DisplayPort	0-2000		1000
			Offset area non miscel.	0-2000		1000
		Riduzione curva	70-300			100

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Configuration	Immagine miscelata	Gamma immagine	1,8/2,0/2,2/2,4/2,6			2,2
	Corrisp. Colori	Regolazione misuratore	Abilita	On/Off		Off
			Schema di prova automatico	On/Off		On
			dati misur.	Intensità di rosso	100 - 10000	453
				x di rosso	0,300 - 0,700	0,633
				y di rosso	0,300 - 0,500	0,356
				Intensità di verde	100 - 10000	2137
				x di verde	0,300 - 0,400	0,352
				y di verde	0,400 - 0,700	0,572
				Intensità di blu	100-10000	239
				x di blu	0,100 - 0,300	0,140
				y di blu	0,030 - 0,400	0,093
				Intensità di bianco	100-10000	9219
				x di bianco	0,200 - 0,400	0,331
				y di bianco	0,200 - 0,400	0,380
				Reset to Default	Si/No	
			Dati dest.	Guadagno di rosso	0,200 - 1,000	1,000
				x di rosso	0,300 - 0,700	0,643
				y di rosso	0,300 - 0,500	0,344
				Guadagno di verde	0,200 - 1,000	1,000
				x di verde	0,300 - 0,400	0,329
				y di verde	0,400 - 0,700	0,544
				Guadagno di blu	0,200 - 1,000	1,000
				x di blu	0,100 - 0,300	0,141
				y di blu	0,030 - 0,400	0,094
				Guadagno di bianco	0,200 - 1,000	1,000
				x di bianco	0,200 - 0,400	0,334
				y di bianco	0,200 - 0,400	0,371
					Si/No	
	Impost. tasto di scelta rapida	Regolazione manuale	Abilita	On/Off		Off
			Schema di prova automatico	On/Off		On
			Parte rossa di rosso	0 - 1000		1000
			Parte verde di rosso	0 - 1000		0
			Parte blu di rosso	0 - 1000		0
			Parte verde di verde	0 - 1000		1000
			Parte rossa di verde	0 - 1000		0
			Parte blu di verde	0 - 1000		0
			Parte blu di blu	0 - 1000		1000
			Parte rossa di blu	0 - 1000		0
			Parte verde di blu	0 - 1000		0
			Parte rossa di bianco	0 - 1000		1000
			Parte verde di bianco	0 - 1000		1000
			Parte blu di bianco	0 - 1000		1000
			Reset to Default	Si/No		
			Schermo vuoto			
			Rapp. visual.			
			Sospendi schermata			
			Info proiettore			
			Sovrascansiona			
			Sottotitoli			

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Configurazione	Servizio	Info proiettore	Nome modello			
			Numero di serie			
			Risoluzione Nativa			
			Firmware			
			Configurazione			
			Codice avvio			
			Modalità standby			
			Impost. blocco obiettivo			
			Indice ruota cromatica			
		Ripristina impostazioni pre-definite...	command			
		Schemi test	Off			
			Griglia			
			Bianco			
			Nero			
			Scacchiera			
			Barra colori			
			Rosso			
			Verde			
			Blu			
			Giallo			
			Magenta			
			Ciano			
			Allineamento			
		Indice ruota cromatica(2x)	TBD			
		Indice ruota cromatica(3x)	TBD			
		Log errori	Mostra log			
			Cancella log			
		Mod. regolaz.				
Lampada	Alimentazione lampada	Alimentazione costante/Intensità costante/Modalità Eco				Alimentazione costante
	Alimentazione costante	360 - 465				465
	Intensità costante	0 - 10				7
	Info lampada	Ore lampada				
		Totale ore delle lampade				
		Ripristino lampada				
	Impostazioni durata lampada	xxxxx				1500 ore
	Azzeramento ore lampada...	command				
Stato	Sensore luce.	Calibrazione sensore luce	command			
		Calibrato?	(Visualizza Sì/No)			
	Nome modello					
		Numero di serie				
		Risoluzione Nativa				
		Firmware				Vxx, Ayy, Bzz
		Ingresso principale				
		Formato segnale principale				
		Clock pixel principale				
		Tipo sincronizz. Principale				

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Stato	Aggiornam. orizz. princ.					
	Aggiornam. vert. princ.					
	Ingresso PIP/PBP					
	Formato segnale PIP/PBP					
	Clock pixel PIP/PBP					
	Tipo sincr. PIP/PBP					
	Aggiornam. orizz. PIP/PBP					
	Aggiornam. vert. PIP/PBP					
	Impost. aliment. lampada					
	Ore lampada					
	Modalità standby					
	Impost. blocco obiettivo					
	Indirizzo IP					
	DHCP					
	Temperatura del sistema					
Interruzione ingresso e PIP	Ingresso principale	SPEC define				
	Ingresso PIP/PBP	SPEC define				
	Abilita PIP/PBP	Off				OFF
		On				
	Swap					
	Dimensioni	(Piccolo/Mezzo/Grande)				
	Configurazione	(PBP, princ. sx / PBP, princ. alto / PBP, princ. dx / PBP, princ. basso / PIP - Basso dx / PIP - Basso sx / PIP - Alto sx / PIP - Alto dx)				
	Rilevazione temporizzazione	Normale				Forza ampio
		Forza ampio				
	Info sorgente	Sorgente attiva				
		Formato segnale				
		Rapp. visual.				
		Risoluzione				
		Agg. vert.				
		Agg. orizz.				
		Clock pixel				
		Tipo sincronizzazione				
		Spazio colore				
		PIP / PBP	(Quando PIP / PBP attiva)			
		<PIP/PBP Fonte righe>	(Quando PIP / PBP attiva)			
	Abilita tasto rapido sorgente	On				ON
		Off				
	Tasto rapido sorgente	VGA				Tasto numero 1
		HDMI				Tasto numero 2
		DVI-D				Tasto numero 3
		Display Port				Tasto numero 4

Livello 1	Livello 2	"Livello 3 (o Lista)"	"Livello 4 (o Lista)"	"Livello 5 (o Lista)"	"Livello 6 (o Lista)"	Difetto
Interruzione ingresso e PIP	Tasto rapido sorgente	Component				Tasto numero 5
		S-Video				Tasto numero 6
		Composito				Tasto numero 7
		Christie Presenter				Tasto numero 8
		Lettore di schede				Tasto numero 9
		Mini USB				Tasto numero 0
	Tasto ingresso	Cambia origine				Sorgente automatica
		Elenco di tutte le sorgenti				
		Sorgente auto- matica				
	Int. segnale sop- pressione attiva	Off				
		On				
Lingua	SPEC define					Italiano
Schemi test	Off					
	Griglia					
	Bianco					
	Nero					
	Scacchiera					
	Barra colori					

6.9 Tabella Modalità predefinite

A30H-6SW(RYGCWB) CW													
Descrizione	Modalità Luminoso		Modalità Presentazione		Modalità Video		Modalità Lavagna bianca		Modalità Lavagna		Modalità Parete beige		Modalità Dicom
CW	2X	3X	2X	3X	2X	3X	2X	3X	2X	3X	2X	3X	2X 3X
Syt. Numero modalità	0	8	6	14	6	14	6	14	6	14	7	15	6 14
Nessuna forma d'onda	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0 1
Temp colore (predefinito)	LUMINOSO		CALDO		CALDO		CALDO		CALDO		FREDDO		CALDO
Luminoso	0	8	4	12	4	12	4	12	4	12	4	12	4 12
Più calda	1	9	5	13	5	13	5	13	5	13	5	13	5 13
Calda	2	10	6	14	6	14	6	14	6	14	6	14	6 14
Fredda	3	11	7	15	7	15	7	15	7	15	7	15	7 15
Gamma	LUMINOSO		FILM		FILM		LUMINOSO		CRT		FILM		DICOM
Picco bianco	100		100		80		100		100		100		100

N. modalità	SQ	Modalità CT	MODALITÀ OSD	CT
0	2X-Luminoso	2X-Nativo	Luminoso	Luminoso
1	2X-Luminoso	2X-D55	Luminoso	Più calda
2	2X-Luminoso	2X-D65	Luminoso	Calda
3	2X-Luminoso	2X-D85	Luminoso	Fredda
4	2X-Colore	2X-Nativo	Presentazione/Video/Lavagna bianca/Lavagna/Parete beige/Dicom	Luminoso
5	2X-Colore	2X-D55		Più calda
6	2X-Colore	2X-D65		Calda
7	2X-Colore	2X-D85		Fredda
8	3X-Luminoso	3X-Nativo	Luminoso	Luminoso
9	3X-Luminoso	3X-D55	Luminoso	Più calda
10	3X-Luminoso	3X-D65	Luminoso	Calda
11	3X-Luminoso	3X-D85	Luminoso	Fredda
12	3X-Colore	3X-Nativo	Presentazione/Video/Lavagna bianca/Lavagna/Parete beige/Dicom	Luminoso
13	3X-Colore	3X-D55		Più calda
14	3X-Colore	3X-D65		Calda
15	3X-Colore	3X-D85		Fredda

OSD	Indice gamma	SQ
CRT	6	Vivace
VIDEO	5	luminosità max.
FILM	0	film
Luminoso	4	Grafica
DICOM	13	Dicom

SEGNALE	Modalità predefinita	IMMAGINE	Modo	Luminosità	Contrasto	Modalità predefinita	IMMAGINE	Modo	Luminosità	Contrasto
Composito	Modalità Video	PAL	Modalità Presentazione	50	50	Modalità Video	NTSC	Modalità Presentazione	34	51
			Modalità Video	50	50			Modalità Video	34	51
			Modalità Luminoso	50	50			Modalità Luminoso	34	51
			Modalità Lavagna bianca	50	50			Modalità Lavagna bianca	34	51
			Modalità Lavagna	50	50			Modalità Lavagna	34	51
			Modalità Parete beige	50	50			Modalità Parete beige	34	51
			Modalità REALE	50	50			Modalità REALE	34	51
S-video	Modalità Video	PAL	Modalità DICOM	50	50	Modalità Video	NTSC	Modalità DICOM	34	51
			Modalità Presentazione	50	50			Modalità Presentazione	34	51
			Modalità Video	50	50			Modalità Video	34	51
			Modalità Luminoso	50	50			Modalità Luminoso	34	51
			Modalità Lavagna bianca	50	50			Modalità Lavagna bianca	34	51
			Modalità Lavagna	50	50			Modalità Lavagna	34	51
			Modalità Parete beige	50	50			Modalità Parete beige	34	51
VGA/PC	Modalità Presentazione	Segnale PC	Modalità REALE	50	50	Modalità Video	Component/Video (720P, 576p/i, 1080p/i, 480p/i,...)	Modalità REALE	34	51
			Modalità DICOM	50	50			Modalità DICOM	34	51
			Modalità Presentazione	49	51			Modalità Presentazione	50	51
			Modalità Video	49	51			Modalità Video	50	51
			Modalità Luminoso	49	51			Modalità Luminoso	50	51
			Modalità Lavagna bianca	49	51			Modalità Lavagna bianca	50	51
			Modalità Lavagna	49	51			Modalità Lavagna	50	51
HDMI/DVI	Modalità Presentazione	Segnale PC	Modalità Parete beige	49	51	Modalità Video	HDMI/DVI (SD/HD)	Modalità Parete beige	50	51
			Modalità REALE	49	51			Modalità REALE	50	51
			Modalità DICOM	49	51			Modalità DICOM	50	51
			Modalità Presentazione	50	50			Modalità Presentazione	36	54
			Modalità Video	50	50			Modalità Video	36	54
			Modalità Luminoso	50	50			Modalità Luminoso	36	54
			Modalità Lavagna bianca	50	50			Modalità Lavagna bianca	36	54
			Modalità Lavagna	50	50			Modalità Lavagna	36	54
			Modalità Parete beige	50	50			Modalità Parete beige	36	54
			Modalità REALE	50	50			Modalità REALE	36	54
			Modalità DICOM	50	50			Modalità DICOM	36	54

Corporate offices

USA – Cypress
ph: 714-236-8610

Canada – Kitchener
ph: 519-744-8005

Consultant offices

Italy
ph: +39 (0) 2 9902 1161

Worldwide offices

Australia
ph: +61 (0) 7 3624 4888

Brazil
ph: +55 (11) 2548 4753

China (Beijing)
ph: +86 10 6561 0240

China (Shanghai)
ph: +86 21 6278 7708

Eastern Europe and
Russian Federation
ph: +36 (0) 1 47 48 100

France
ph: +33 (0) 1 41 21 44 04

Germany
ph: +49 2161 664540

India
ph: +91 (080) 6708 9999

Japan
ph: 81-3-3599-7481

Korea (Seoul)
ph: +82 2 702 1601

Republic of South Africa
ph: +27 (0)11 510 0094

Singapore
ph: +65 6877-8737

Spain
ph: + 34 91 633 9990

United Arab Emirates
ph: +971 4 3206688

United Kingdom
ph: +44 118 977 8000



For the most current technical documentation,
please visit www.christiedigital.com

CHRISTIE®